





بعد حادث السفارة الأميركية وانفجار الدورية

# مجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار



لرئيساً اجتماع مجلس الأمن المركزي (دائلي ونبرا)

بمجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار

بمجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار

بمجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار

بمجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار

بمجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار

بمجلس الأمن المركزي يقرر "تشديد التدابير الأمنية" بوزير يؤكد عدم قدرة أحد على زعزعة الاستقرار

بعد قرار رفع الحظر عن السفر

# كلينتون يلغي القيود على شراء الأميركيين تذاكر سفر الى لبنان

غير الأميركيين. وبعد هذا القرار الذي سبقه إلغاء حظر سفر الأميركيين إلى لبنان، لم يعد هناك إقبار من الطائرات الأميركية في بيروت. وشدت على أهمية الإبعاد الاقتصادي للقرار الأميركي الذي ستكون له انعكاسات إيجابية مهمة على الوضع اللبناني لأنه سيسمح بتدفق الاستثمارات الأميركية ومجيء رجال الأعمال الأميركيين إلى لبنان للاستثمار فيه خصوصاً ما يخص قطاع السياحة - أميركية - لبنانية. وفقاً إلى أن هذا القرار يجسد الثقة الكبيرة التي توليها الإدارة الأميركية للمجتمع اللبناني في الشؤون السياسية والأمنية. ويستقبل في لبنان على رغم محاولات البعض التلويح منه وتصويره بلداً غير آمن وهو ردي طبعاً وواقع على المصطلحين في الماء

غير الأميركيين. وبعد هذا القرار الذي سبقه إلغاء حظر سفر الأميركيين إلى لبنان، لم يعد هناك إقبار من الطائرات الأميركية في بيروت. وشدت على أهمية الإبعاد الاقتصادي للقرار الأميركي الذي ستكون له انعكاسات إيجابية مهمة على الوضع اللبناني لأنه سيسمح بتدفق الاستثمارات الأميركية ومجيء رجال الأعمال الأميركيين إلى لبنان للاستثمار فيه خصوصاً ما يخص قطاع السياحة - أميركية - لبنانية. وفقاً إلى أن هذا القرار يجسد الثقة الكبيرة التي توليها الإدارة الأميركية للمجتمع اللبناني في الشؤون السياسية والأمنية. ويستقبل في لبنان على رغم محاولات البعض التلويح منه وتصويره بلداً غير آمن وهو ردي طبعاً وواقع على المصطلحين في الماء

الترويج تبليغ الطوارئ قراراً صاحب ٤٠٠ من جنودها

## التبادل ينتظر الساعة الصفراء آلية التنفيذ نتائجهو يشير الى قربه من دون تحديد موعد

بخفض عند عناصر وحشيتها

بخفض عند عناصر وحشيتها

بخفض عند عناصر وحشيتها

بخفض عند عناصر وحشيتها

بخفض عند عناصر وحشيتها

بخفض عند عناصر وحشيتها

الحري يطعن خدام على نتائج جولته الأميركية - الفرنسية

## بيروت - الحياة

الحري يطعن خدام على نتائج جولته الأميركية - الفرنسية

الحري يطعن خدام على نتائج جولته الأميركية - الفرنسية

الحري يطعن خدام على نتائج جولته الأميركية - الفرنسية

## شحن إلى جميع المناطق اللبنانية بأسعار خاصة جداً

شحن إلى جميع المناطق اللبنانية بأسعار خاصة جداً

شحن إلى جميع المناطق اللبنانية بأسعار خاصة جداً

شحن إلى جميع المناطق اللبنانية بأسعار خاصة جداً

## فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

فرشاة الصبغة السريعة

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

## روبنسون: نساعد لتحسين الوضع المعيشي ونترك للأطراف الحلول السياسية

## بيروت - الحياة

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

تقشف مخيمات الشمال... واليوم الجنوب

## كهرباء لبنان بغاز سوري

كهرباء لبنان بغاز سوري

كهرباء لبنان بغاز سوري

كهرباء لبنان بغاز سوري

أعلن وزير الموارد المائية والكهربائية اللبناني إيلي حنيق أن مشروع تقنية كهرباء لبنان بالغاز السوري موضع التنفيذ. وأن اتفاقاً تمّ أمس مع وزير النفط والثروة المعدنية السوري محمد صابر جمال في اجتماع لجنة الغاز السورية - اللبنانية المشتركة على دفتر الشروط الخاص للبدء بالدراسات لإنشاء خط التقنية من سورية في اتجاه الساحل اللبناني.

وكان هذا المشروع سيمكن مؤسسة كهرباء لبنان من تقليص عبئها المالي وحل مشكلة التلوث التي تسببها معامل الإنتاج الكهربائية العاملة على الفول والمازوت.

أعلن وزير الموارد المائية والكهربائية اللبناني إيلي حنيق أن مشروع تقنية كهرباء لبنان بالغاز السوري موضع التنفيذ. وأن اتفاقاً تمّ أمس مع وزير النفط والثروة المعدنية السوري محمد صابر جمال في اجتماع لجنة الغاز السورية - اللبنانية المشتركة على دفتر الشروط الخاص للبدء بالدراسات لإنشاء خط التقنية من سورية في اتجاه الساحل اللبناني.

وكان هذا المشروع سيمكن مؤسسة كهرباء لبنان من تقليص عبئها المالي وحل مشكلة التلوث التي تسببها معامل الإنتاج الكهربائية العاملة على الفول والمازوت.

دول: السعودية حريصة على مسيرة الأعمال

## بيروت - الحياة

دول: السعودية حريصة على مسيرة الأعمال

دول: السعودية حريصة على مسيرة الأعمال

دول: السعودية حريصة على مسيرة الأعمال

## تضارب مصالح بين الداخلية والشؤون البلدية

تضارب مصالح بين الداخلية والشؤون البلدية

تضارب مصالح بين الداخلية والشؤون البلدية

تضارب مصالح بين الداخلية والشؤون البلدية



\_\_\_\_\_



# INTERNATIONAL NEWSPAPER & MAGAZINE DISTRIBUTION

ساحب الطعن الأمر إلى وزارة المال، وهي المسؤولة عن الاشراف على الانتخابات. الجبهة الشامي، التي اقترحت الانتخابات، اصحاب الملايين والمشاريع الكبيرة، عكس نفسه على صفحات الصحف، إذ نشر رجاله نماذج معروفة اعلانات في الصحف العراقية، وتكبدت نتيجة الانتخابات وشككت في قانونيتها. وبين الذين نشروا اعلانا رجل أعمال المعروف عبدالله عبدالمعطي، وناصر بن هادي الماعضي اعتبر في اعلان ان حدث ما في انتخابات فرقة تجارة وصناعة طرطن لن يتكرر في الانتخابات البلدية التي ستجري في العراق قريبا.

عضو الحكومة القطرية على ايجرائها قريبا، حسين الحمايدي وزير المال على اتخاذ قرار صحيح الانحرافات والتجاوزات القانونية، شي وصفها بأنها «فاضحة» في انتخابات فرقة.

واتهم الفرقة بأنها «تصرف من اموال الناس دون حق حبيب او رقيب واتي موازنة ومعتق حسابات».

وبتوقيع صدور قرار وزير المال خلال الأيام المقبلة التأميم.



[illegible]

لحلف الملوك الأتراك التي وازرة للام  
المسؤولة عن الانتزاع على الانتفاضة  
المظهر السياسي التي اقترحت التنازل  
سنة، واللائق والتنازل والاعتراف  
على وعلى صفحات الصحف انتمت  
في مصر وقد اعلنت في الصحف  
نتيجة الانتخابات بشكل في نظري  
ووجه الناس شروا اعطيت  
تتلاءم وجه الناس عداة التي  
مال العرب عدالة عبد الله في  
المعالي العظمى التي اعتبر في  
حدث من انتخابات الدولة العظمى  
أو يتكلم في الانتخابات العظمى  
من الحكومة المصرية التي اجرت  
في الانتخابات وزير المال في  
سحب الامتدادات والتعاون  
ومعها فيها خاصية في  
التي وازرة للام

[illegible]



اسمرا تنفي وجود مبادرة أفريقية أو واسطة أميركية

زيناوي: سئلن اريتريا درسا

سيد عبدالله اليوم محادثات مع مسؤولين إريتريين، ومن المقرر أن يلتقي الرئيس الإثيوبي الأسبق الهراوي لعرض وجهة نظريته في نزاعها الجاري مع إثيوبيا. وسألته الحياة عن أسباب رفض إريتريا مبادرة القمة الأفريقية الأخيرة فاجاب: «منذ انعقاد القمة الأفريقية الأخيرة في بوركينافاسو ونحن نطالب بوساطة أفريقية، وطلبت أيضاً بدور إقليمي وفاعل منظمة الوحدة الإفريقية لتسوية الأمور في شكل سلمي، ولكن حتى الآن لا توجد مبادرة أفريقية واضحة وكل ما فعله الرؤساء الإفريقية الإريضة (الذين زاروا اسمرا وأيس ابابا) هو أنهم استمعوا إلى وجهات نظر الطرفين في موضوع النزاع، وحتى الآن لم تطرح أي مبادرة أفريقية». وقال عن المبادرة الإريكية - الرواندية: «في الواقع أيضاً لم تكن هناك مبادرة أميركية - رواندية، وإنما محاولة لتسهيل عملية التفاوض بالطريقة التي نراها، وجهات نظر الطرفين لا يمكن هناك أي مبادرة أو وساطة، واستجابت إريتريا لكل هذه المحاولات».

احتجاز إريتريين  
إلى ذلك، أصحرت وزارة الخارجية الإثيوبية أمس نشرة تفصيلية عن الأزمة الحدودية الناشئة فيها المنظمات الإنسانية والمجتمع الدولي اتخاذ الإجراءات اللازمة لمساعدة الإثيوبيين المحتجزين في السجون الإريكية، وبعثت من التعذيب الشديد، وقالت إن عدهم نحو ٢٠٠ شخص. وتكررت النشرة أن نحو ألف من الأعضاء السابقين في الجبهة الشعبية لتحرير إريتريا احتجزوا مؤقتاً وتجرى السلطات المعنية تحقيقات أمنية معهم للحفاظ على الأمن القومي، وسيتم تسليمهم إلى إريتريا بعد انتهاء التحقيقات. وعما تكررت السفارة الإريكية في أديس أبابا عن وجود ١٣٠ ألف إريتري في مختلف أنحاء إثيوبيا، أكدت النشرة أنه من أجل الحفاظ على الأمن القومي تم احتجاز ١٠٥٠ إريتري وأن هؤلاء المحتجزين تم التعامل معهم استناداً إلى القوانين الدولية، وفي حال جديده.

إلى جبهة لثري، يبدأ وزير التجارة والصناعة الإريكي ع

استغرب عدم التحقيق مع رئيس البرلمان ووزير الاتصال والثقافة

بوكروح: مثلت أمام الشرطة القضائية بعد تهديدات وجهت إلى قيادة "التجديد"

الجزائر - «الحياة»  
■ أعلن رئيس حزب التجديد الجزائري السيد نور الدين بوكروح أن استدعاءه للتحول أمام الشرطة القضائية وتوجيه أصابع الاتهام إليه مساء أول من أمس، وصباح أمس «بمقتضى بداية تنفيذ كل التهديدات التي وجهت إلى قيادته» اعتبرتها «سياسية».

وصف السيد خالد بوروا محامي بوكروح الإجراءات التي اتخذت ضد مكتبه بأنها «تعسفية وغير قانونية».

وكان بوكروح تلقى استدعاء مساء أول من أمس من وكيل الجمهورية للمتحول فوراً أمام الشرطة القضائية. وقال الأمين الشرطي في لباس مدني سلمه بوكروح الاستدعاء وطلباً منه التوجه معهم إلى مركز الشرطة.

لا أنه رفض ذلك، وفضل الذهاب برفقة سائقه، بعد إجراء اتصال مع محاميه.

وعاد بوكروح إلى مقر الحزب وعقد ندوة صحافية أعلن فيها أن التحقيق معه استمر لمدة ساعتين وأن الشرطة القضائية طلبت منه أدلة وحججاً على ما ورد في مقالته وتصريحات أدلى بها اعتبرتها «سياسية».

وعلمت «الحياة» أن وكيل الجمهورية وجه استدعاء آخر إلى شخص زار الجبالي لستمع إلى أقواله في القضية ولا تستبعد مصادر قضائية أن يستدعى الجبالي بعد تصريجه للصحافة بأن «ما يقلق السلطة ليس مدني مزق (قائد جيش الانتفاضة) الذي يتحرك بحرية وإنما في مكتبه».

وأكّد بوكروح للصحافة أن هناك أشخاصاً لديهم الحقوة

مشروع قانون عن الحراسة أمام البرلمان

الجزائر - «الحياة»  
■ بدأ المجلس الوطني الشعبي الجزائري (البرلمان) أمس مناقشة مشروع قانون يحدد شروط ممارسة الحراسة ونقل الاملاك وحراسة الأشخاص، ويشمل ٢٤ مادة منها ١٩ جديدة وتسع مواد تتعلق بتأويل العقوبات.

وعرض وزير الداخلية والمجموعات المحلية السيد مصطفى بن منصور أهداف مشروع القانون والأسباب التي جعلت الحكومة تقدم المشروع، ومنها وجود ٦٥ مؤسسة تمارس الحراسة على المستوى الوطني، منها ١٢ مؤسسة عامة و٥٣ خاصة، وأن التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي يستدعي تقنين هذه الحراسة ونشر ثقافة أمنية.

وأكد أن الجزائر لم تشهد مثل هذا النشاط في مجال الحراسة التي كانت عملياً أدارية. وقال إن ممارسة المؤسسات الـ ٦٥ هذا النشاط كشفت وجود كثير من النواقص كما أن توسيع نشاطات الحراسة

الجبهة العالية للعمليات ضد الأميركيين والأسرائيليين القاهرة: بن لادن وراء التقارب بين «الجهاد» و«الجماعة الإسلامية»

القاهرة - محمد صلاح  
■ حصلت «الحياة» على معلومات مهمة حول التحقيقات التي تجريها السلطات المصرية حالياً مع أحد أنصار إسماعيل بن لادن سلمته إحدى الدول العربية لخصراً.

وأشارت مصادر مطلعة أن التحقيقات مع سعيد سيد سلامة كشفت أن بن لادن كان وراء التقارب بين تنظيمي «الجماعة الإسلامية» و«الجهاد» الذي أثمر عن تأسيس «الجبهة الإسلامية العالمية لجهاد اليهود والصليبيين».

وكان البيان السياسي التأسيسي للجبهة صدر في شباط (فبراير) الماضي ووقع عليه بن لادن ورئيس مجلس شورى الجماعة الإسلامية، رفاعي أحمد طه وزعيم جماعة «الجهاد» الدكتور أمين الظواهري وسكرتير جمعية علماء باكستان مير حمزة ووزير حركة الاتصال الباكستاني فضل الرحمن خليل وأمير حركة الجهاد في بنغلاديش الشيخ عبد السلام محمد.

وقالت المصادر لـ «الحياة» أن بن لادن عقد اجتماعاً مع طه والظواهري ثم خلاصه الاتفاق على فتح تحقيقات مع قادة في التنظيمات الدينية المصرية بغضون عقوبة السجن في قضايا مختلفة حالياً، بينهم عد من سافروا من قبل إلى أفغانستان وباكستان والسودان ووجهت إليهم أسئلة حول أنشطة بن لادن وعلاقاته بالتنظيمات المصرية. وأشارت المصادر إلى أن الهيئة قدمت طلباً إلى النيابة شدد فيه على ضرورة حضور المحامين للتحقيقات مع هؤلاء والوقوف على الإجراءات القانونية التي اتخذت معهم والأسباب التي دعت إلى فتح التحقيقات مرة أخرى في قضايا صدرت الأحكام في شأنها من قبل.

سورية سلمت الجزائريين ولبينا اسلاميين مطلوبين

لندن - «الحياة»  
■ كشفت مصادر عربية في لندن لـ «الحياة» أن السلطات السورية سلمت قبل أسبوعين دفعة من ١٦ ناشطاً إسلامياً جزائرياً كانوا يقيمون في سورية منذ فترة. ويشكل هؤلاء الدفعة الثانية من الناشطين الجزائريين الذين تسلمهم سوريا، إذ كانت سلمت في نيسان الماضي.

وقالت هذه المصادر أن القائمة تضم ٢٢ هم ضمن البعثين زوايا سلمها إلى الرئيس حافظ الأسد خلال محادثاتها في ابول لاضي في دمشق. كذلك كشفت المصادر نفسها أن السلطات السورية سلمت أيضاً السلطات الليبية خمسة إسلاميين ليبيين، ومعروف أن رعايا الدول العربية يسبقون من عدم وجوب الحصول على تأشيرة للاقامة في سورية.

اثيوبيا-اريتريا: حرب صامتة... وتعبئة وتكشف ومراهقات

■ ليس أبابا - ١ أ ب - دخل النزاع المسلح بين اثيوبيا وإريتريا مرحلة جديدة يمكن أن توصف بـ «الحرب الغريبة». فبينما تراوح الوساطات الدبلوماسية مكانها لم تطلق المنفعة منذ الجماعة الماضية ملقة واحدة رغم كثافة الحشود العسكرية على جاني الحدود.

إلى أنيس ابابا يتقدم سؤال وحيد: متى يشن الجيش الإثيوبي هجومه؟ حتى أن أحد السفراء الغربيين راهن مبلغ من الدولارات على سقوط مرقا عصب الإريكي قبل ٣٠ حزيران (يونيو).

ويشارك الرسامين الدبلوماسيين قناعتهم بأن رئيس الوزراء الإثيوبي ملس زيناوي لا يستطيع أن يترك الوضع القائم على الحدود على ما هو عليه بعد ما اعتبره أنيس أبابا غزو القوات الأريكية في مطلع أيار (مايو) أراضي اثيوبية.

ونقلت صحيفة «اثيوبيا هيرالد» الحكومية عن رئيس لجنة الأمن والدفاع في البرلمان الإثيوبي غروميسا استعداد الجيش الإثيوبي للهجوم على قوات الغزو الإريكية.

وقالت اثيوبيا تبعية قواتها في هذه الحرب غير المعلنة إلى تشريه والحرب الغريبة التي قامت في لائبيا بين الليبيين والحلفاء في بداية الحرب العالمية الثانية من أيلول (سبتمبر) عام ١٩٣٩ إلى أيار (مايو) عام ١٩٤٠.

وأكد صحافي مقيم في انغرا (شمال) أن المقاتلين ما زالوا يتوافدون إلى جبهة زالا اميسيا

فندق جزائري يطرد ١٨٠ صحافياً

الجزائر - «الحياة»  
■ أبلغت إدارة فندق «مارفان» في مدينة زالة في ولاية الجزائر ١٨٠ صحافياً جزائرياً يقيمون في الفندق اسم بان قوات الأمن استدعى لإخراجهم من حال رفضهم التوقيع لقرار المصالح الحكومية وتوقيعهم على ثلاثة فئات أخرى.

وأعلن الصحافيون الجزائريون رفضهم مغادرة الفندق بحجة أن إيجار الفندق الجديدة يراعى بين ستة آلاف دينار وعشرة آلاف دينار ما يعادل نصف الراتب الشهري للصحافي الجزائري، في حين كانوا يقيمون في فندق مازفان مجاناً. وأشار هؤلاء إلى

السلسلة، والغرض متاحة للتشاور مع الأمير سعود الفيصل في مبريات الأمور في هذه المنطقة.

وزاد أنه «لا توجد عوائق أمام عقد قمة عربية على أي مستوى، لكنه قال: «لا توجد دعوة إلى عقد قمة دول الطوق أو قمة شاملة، وعندما نتحدث عن الأعداد للقمة فهذا ليس معناه تأجيلها أو إعاقتها أو إهمالها فيها، بل نحن نل العالم العربي بفكر بطريقة عقابته، وأن النية معقودة على العمل العربي المشترك في مواجهة الموقف المأزق في عملية السلام».

وسئل موسى عن الموقف من الشررك الإسرائيلي الخاص بالقبس فاجاب: «هذه قرارات غير شرعية تعارض مع مبادئ القانون الدولي واتفاقات جنيف والنقل بأنه (القرار) توسع لجهة الغرب أو الجنوب أو الشرق أو للشمال خلق للقرارات الدولية التي تمنع أي تغيير ديموغرافي أو تغيير في الوضع القانوني والاداري للمنطقة، وكل الإجراءات الخاصة بالقبس التي تتخذ بطريقة أحادية تقرر من الآخرين، تقل غير مشروعة».

وتحدث الأمير سعود الفيصل عن زيارة خراي فكد أن للمحادثات معه تناولات اجتماع «أوبك» في شكل رئيسي، وزاد: «نحن في إطار التضامن العربي والإسلامي نرحب بكل اللقاءات التي تدعى إليها، في إشارة إلى دعوة إيران إلى مؤتمر استثنائي لمنظمة المؤتمر الإسلامي بخصيص للقدس، وقال: «المفوض أن ننظم أوضاعاً ونعرف ماذا يريد ونهني الأجواء والموضوعات التي تتعاملها لأن المؤتمرات ليست غاية بل وسيلة، والنهية ليست تعطيل بل تأكيد للجنة والمنفعة في تعاملنا».

وسئل عن اتصالات تجريها المملكة على الصعيد العربي أو الإسلامي لمواجهة الخطأ الإسرائيلي الأخيرة، فاجاب: «المملكة جزء من العالم العربي تتشاور دائماً في إطار المجموعة العربية، وليست هناك مبادرة منفردة للمملكة، وحد تلك بيان مجلس الوزراء (السعودي) الذي نكر أن الاتصالات التي تجريها المملكة لا تتعدى اتصالات في إطار التضامن العربي والتوافق العربي، ولا توجد مفاوضات خاصة تقوم بها السعودية».

الوقود. وعززت قوات الأمن ومكافحة الشغب المدعومة من الجيش وجودها في المناطق الخطية ومواقع الشركات البترولية في المحافظة، وزادت دورياتها داخل المدينة والمناطق الرئيسية فيها.

وكانت وزارة الداخلية اليمنية أعلنت في تصريح لمصر مسؤول مساء أول من أمس أن ثلاثة قتلى سقطوا وجرح خمسة أشخاص في مواجهات بين رجال الأمن، ومن وصفهم المصدر اليمني بـ «مشغري الشغب الممنوعين في التظاهرات، التي شهدتها مارب وتغن واب ووجه. وأشار المصدر نفسه إلى أن قوات الأمن ألقت القبض على عدد من العناصر المشتبه بارتكابها أعمال تخريب للممتلكات العامة والخاصة والانتفاضة في صفوف المواطنين في سيراتهم السلمية.

ودعت الداخلية الأحزاب السياسية والمواطنين إلى ضرورة الحصول على ترخيص سيق للقيام بأي مسيرة سلمية، وشددت على ما أعلنته عن منع التجمعات والمسيرات غير القانونية.

إلى ذلك، وصل مجلس الشيوخ الإثيوبي للمعارضة أمس اجتماعاته في صنعاء لليوم الرابع على التوالي، وأصدر بياناً استنكر فيه «إصرار السلطات على تصعيد عمليات القمع التي يتعرض لها المواطنون في مختلف المحافظات وطالوت شخصيات قيادية في فروع أحزاب المجلس، وقال المجلس إن قوات الأمن في عدن اعتقلت أمس عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي السيد عبد الواحد المرادي، كما لا تزال محتفل أعضاء من التنظيم الحزبي الناصري منذ أول من أمس في محافظة حجة إضافة إلى عشرات المواطنين في محافظات إب وتغن وصنعاء والبيضاء ومارب.

وأضاف أن قوات الأمن في محافظة عدن وضعت سكرتير اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي ورئيس فرعها في عدن السيد عبد الواسع سلام قيد الإقامة الجبرية ومنعته من مغادرة منزله.

السعودية

تتم الصفحة الأولى

خرج القدس، وتوسيعها شرقاً أو غرباً أو شمالاً أو جنوباً وحتى سماء أو في قاع الأرض غير مقبول وبخلاف كل المواثيق والقرارات الدولية، ولا يمكن أن يقبل عربياً أو إسلامياً، وزاد أن «الموقف العربي عالج هذا الموضوع في قرارات القمة الأخيرة نرى أنه في تنفيذ هذه القرارات المعالجة الصحيحة لمواجهة التحديات الإسرائيلية».

وقالت مصادر دبلوماسية لـ «الحياة» أن رسالة خاتمي تتناول تدقيق مواقف البعثين لوقف تدور أسعار النفط عليه اجتماع وزراء النفط الدول المصدرة للنفط (أوبك) في فيينا اليوم. وكان خاتمي أجرى اتصالاً هاتفياً ليل الأحد بالأمير عبدالله ركن على سبل لجم تدور أسعار النفط.

وأكدت مصادر إريكية لـ «الحياة» أن خراي ناقش في السعودية إضافة إلى موضوع النفط التطورات في المنطقة، وعرض دعوة خاتمي إلى عقد اجتماع استثنائي لمنظمة المؤتمر الإسلامي لمناقشة خطة إسرائيل لتوسيع القدس، علماً أن إيران تراس النورة الحالية للمنظمة (راجع ص ٣).

وصف الملك فهد أول من أمس إجراءات توسيع حدود القدس بأنها «تصرف متهور، واعتبرها «أقصى درجة وجهت إلى عمليته السلام من قبل إسرائيل، مطالباً برأعي السلام بخاسة الولايات المتحدة باتخاذ الإجراءات الكفيلة بمواجهة هذا الإجراء المنهون».

موسى

إلى ذلك، بدأت في الرياض أمس اجتماعات اللجنة السعودية - المصرية برئاسة وزير الخارجية البليدين الأمير سعود الفيصل والسيد عمرو موسى الذي أكد أن الاجتماعات تهدف في ظروف مهمة بالنسبة للعلاقات بين البلدين، لجهة التفاعل والتعاون الاقتصادي والتنسيق السياسي، وأشار إلى أن العلاقات السعودية - المصرية «على أحسن ما يكون، ونحن هنا لتفعيل الخطوات التي تخفف إلى هذه العلاقات

خاتمي يحذر «الحرس»

تتم الصفحة الأولى

يمكن أن تلحق أذى بمبادئ الثورة والنظام والقيم الإصيلة للإسلام، ولكنه بدت كلمة خاتمي وكأنها تحد جديد، خصوصاً أنه كان يتحدث أمام كبار المسؤولين في الحرس الثوري الذي أعلن قائده العام اللواء رستم صفوي قبل أيام أن حماية الثورة الإسلامية تقتضي «مواجهة الثقافة الليبرالية والغربية وإشاعة قيم الإسلام والثورة والنظام وتثبيتها، وحذر من «أخطار محدقة».

وقال خاتمي إن «الإسلام يدعو إلى مجتمع التوحيد ويأبى تسلط الإنسان على الإنسان ويرفض التبعية للأجنبي والاستسلام ولا يتهاون في مبادئه».

وفي رد ضمني على الدعوات إلى التشديد الثقافي والاجتماعي، أكد خاتمي أن جنب الشباب إلى الإسلام وقيم الدين تقتضي التعامل معهم بشفو وعطف ورفق، وقال: «أنا لا أستطيع إدارة المجتمع بسياستات الحزب والرعب وسيق الأقوى وانغلاق البصيرة، مستطرداً أن «القانون يجب أن يكون سيداً في المجتمع الإسلامي وهو الفيصل والحكم على أي جرم أو خطأ» في إشارة تأكيدية إلى رفضه عنف الجسموعات التي تتنقل بعباءة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ودعوات شخصيات دينية وسياسية وغير دينية إلى عدم «الشتم» مع مغالاة والتسليم الأخلاقي والانحياز الفكري وعدم الالتزام النظري والعلمي بمبادئ الجمهورية الإسلامية.

رئيس وزراء البحرين

تتم الصفحة الأولى

المجلس محقق إنجازات تدعو للاعتزاز.

وعابر عن قلق بلاده مما يعترض عملية السلام في الشرق الأوسط من عقبات وعراقيل تهدد بإفشالها وتقويضها برمته، ومن ثم تحديد الأمن والاستقرار في المنطقة، وتابع الشيخ خليفة أن «المجتمع الدولي

ولا تحسن الذين قتلوا في سبيل الله أموالاً بل أحياء عند ربهم يرزقون

بمناسبة استشهاده سماحة آية الله العظمى

الشيخ ميرزا علي الغروي

(قدس سره) ومرافقيه

يقيم مكتب سماحته في لندن مجلس الفاتحة على روحه والأرواح الطاهرة التي استشهدت معه، وذلك مساء يوم الأحد المصادف ١٩٩٨/٦/٢٨، الموافق ٣ ربيع الأول ١٤١٩ هـ في مركز أهل البيت (ع) الإسلامي جنوب لندن من الساعة السابعة وحتى الساعة التاسعة (ومن يحطم شعارات الله فإنها من تقوى القلوب)

العنوان: مركز أهل البيت الإسلامي  
11-13 Edgeley Road  
London SW4 6EH

Portfolio Travel

In business we're first class

Now providing you with a wide range of travel and cargo services throughout Saudi Arabia

- Jeddah: 9662 - 660 4500
- Riyadh: 9661 - 461 6008
- Dhahran: 9663 - 899 7877
- Hail: 9666 - 532 5256
- Taif: 9662 - 734 1100
- Makkah: 9662 - 542 1371
- Abha: 9667 - 221 6262
- Jubail: 9663 - 362 0919

And opening soon in Madinah, Dammam, Yanbu and Tabuk.



*Perfetic Travel*

In business we're firm

Now providing you  
a wide range of travel and  
throughout Saudi

Jeddah:	9662
Riyadh:	9661
Dhahran:	9663
Hail:	9666
Taif:	9662
Makkah:	9662
Abha:	9667
Jubail:	9663

And opening soon in  
Dammam, Yanbu a



















لرياض ٠٨-١٤٦٦٠ - ج ٤٥٠-٢٦٦ - الطهران ٢٨٩٩٧٨٧٧ - حلق ٢٥٢٥٢٥٦ -  
طائف ٢٧٢٤٢٣١١ - مكة ٢٥٤٢٣١٦١ - خميس مشيط ٧٢٢١٦٢٦٢ - الجبيل ٩٩٩-٢٣٦٢.









المهاجم الروماني اندريان إيلي (إلى اليمين) يحاول تسطير الانكليزي ديفيد باتي (إلى ب)



مصرع على الكرة بين الكولومبي كارلوس فالديراما (إلى اليسار) والتونسي سامي الطرابلسي (إلى ب)

رؤية فنية لماراتي اليوم الثالث عشر

## غياب الهداف ونقص الرقابة وراء هزيمة تونس ومشكلة المنتخب الانكليزي الدفاع

ويكشف العدد الكبير من الفرض الضائعة للفريقين حجم الخلل الدفاعي الذي عانى منه الجانبان بوضوح من البداية وحتى النهاية. وكان المنتخب التونسي لعب بأسلوب ٢/٤/٤ مع وجود الثاني زبير بيه واستنكر السويح معاً في وسط الملعب، وكلاهما يميل إلى أداء الواجب الهجومي والتقدم إلى امام، وأدى انهماكهما معاً إلى وقوع العيب في خط الوسط على الثاني رياض بوعزيزي وسراج الدين الشبيحي، ولم يتمكنوا من مواجهة العدد الكبير من لاعبي كولومبيا في انفعالاتهما الهجومية، وبقي النجم الكبير المخضرم كارلوس فالديراما يمتدح من الرقابة في وسط الملعب، وتسلم عشرات الكرات من دون أي ضغط وواصل تمريراته الخطيرة في عمق منطقة جزاء تونس، وجاء هدف كولومبيا والباراة الوحيدة من واحدة من تلك التمريرات المؤثرة، وكان غريباً ألا يفرض المدرب الفرنسي هنري

كاسبرجنا رقابة لصيقة على فالديراما رغم وضوح حجم تأثيره على فريقه. وازداد تآثر المنتخب التونسي بعدم الارتداد السريع للاعب بعد تقسيمه إلى الهجوم، وأصبح طبيعياً أن يتسلم لاعبو كولومبيا فالتسليمات ويتكئون ودي أهيليا وبريسيانو وكريستيانو في نصف ملعب تونس من دون أي ضغط أو رقابة، وتمكن القصير الماكز أهيليا - وهو أقصر لاعب في المونديال على الإطلاق - من بث الذعر في الدفاع التونسي بتحركاته النكبة والطلاقات الجيدة. وفي غياب الرقابة للصيقة انفراد بريسيانو يرمي المنتخب التونسي قبل سبع دقائق فقط من النهاية، وسجل هدف المباراة رغم محاولة الحارس شكري الواعر إبعاد الكرة.

وتكرر الأمر بعد دقيقتين فقط حيث تسلم ثلاثة من لاعبي كولومبيا الكرة داخل منطقة جزاء تونس بغرابة، ولولا إلغاء الحكم الهدف بسبب خسة يد من الشبيكا، وهو امر اعتقده التونسيون بوضوح منذ كاس الأمم الإفريقية الأخيرة في بوركينافاسو. وعلى الجانب الآخر اعتمد الحروب الكولومبي داريو غوميزين أسلوباً هجومياً خالصاً من البداية بإشراك ثلاثة مهاجمين في خط الوسط هم فالديراما وريستون وفالتسليمات مع المهاجمين المتقدمين بريسيانو ودي أهيليا، وهو ما تسبب في فجوة شاسعة بين خطي الهجوم والدفاع في وسط الملعب، والفقد الكولومبيون أيضاً الهدف في غياب أسيريا الموقوف داخلياً.

رومانيا وانكلترا وعلى العكس جاءت نتيجة مباراة رومانيا وانكلترا عابثة وفقاً لأحداثها وسيطرة المنتخب الروماني على الكرة أكثر فترات اللعب ونجاحه في فرض إيقاعه على المباراة بركاء شبيدي، ولجأ الرومانيون من البداية إلى نهضة المباراة ومحب المناقض إلى النهم لحد من التفوق البني المخطط للاعبين الكولومبيون ونقص الضغط من الانكسار. واستثمر الرومانيون استراتيجيتهم في سحب لاعبي انكلترا بعيداً عن مواقعهم الدفاعية وخلق مساحات في جانيبي للملعب لتحررك. المهاجمين أدريان إيلي ومولوفان أو تقدم القهري دان بيترسكو ولاعب الوسط جورجي هاجي ومونتيانو، وتمكن منتخب رومانيا من وضع بصمته على الشوط الأول من البداية إلى النهاية، وحالت المعارضة دون هدف مؤدع من أدريان إيلي، وجاء الهدف الأول من المباراة خلف غريام لوتسوتو التي شغلها هاجي بنتاج. ولم تستثمر انكلترا في نهضة المنتخب الانكليزي في الملعب رغم المحاولات اليائسة من الآن شيرين

ومن يكسهم الذي لعب بدلاً من بول إيتس، لكن الخسوف الذي سيطر على مدافعي لاعبي وسط انكلترا أبقاهم دائماً في مواقعهم الخلفية دون أي تقدم أو دعم للهجوم. ويتحمل مدافعو انكلترا مسؤولية الهفوف الأول والثاني رومانيا بشكل صارخ، وهم كان يميل إلى لاعب انكليزي انذاراً في ظل أداء خط دفاع انكلترا إلى نقطة الضعف الرئيسية في المنتخب بعد أن كان نقطة القوة ومصدر الفخر الدائم للكرة الانكليزية. وكان مولوفان صاحب الهدف الأول متحرراً من الرقابة عند استلامه الكرة وتسليمها في الحوض في عمق منطقة جزاء انكلترا، ولم يتعرض بيترسكو في الهدف الثاني لمناورة حقيقية من غريام لوتس الذي ضغط عليه من دون أن يحصل لعب الكرة في انتظار خروج حارسه بيفيد سيمان لقطعه، واعتمد الانكليزيان كل على الآخر، واعتقد المنتخب

في تلك اللعبة. ووضع الخسوف الشديد على مدافعي انكلترا عند مهاجمة خصم خشيته الانذار أو الطرد واحتمال ضريات الجزاء، وهو ما أعطى الرومانيين حرية كبيرة في الحركة والتقدم بالكرة، ولم يملك رومانيا بشكل صارخ، وهم كان يميل إلى لاعب انكليزي انذاراً في ظل أداء خط دفاع انكلترا إلى نقطة الضعف الرئيسية في المنتخب بعد أن كان نقطة القوة ومصدر الفخر الدائم للكرة الانكليزية. وكان مولوفان صاحب الهدف الأول متحرراً من الرقابة عند استلامه الكرة وتسليمها في الحوض في عمق منطقة جزاء انكلترا، ولم يتعرض بيترسكو في الهدف الثاني لمناورة حقيقية من غريام لوتس الذي ضغط عليه من دون أن يحصل لعب الكرة في انتظار خروج حارسه بيفيد سيمان لقطعه، واعتمد الانكليزيان كل على الآخر، واعتقد المنتخب

في تلك اللعبة. ووضع الخسوف الشديد على مدافعي انكلترا عند مهاجمة خصم خشيته الانذار أو الطرد واحتمال ضريات الجزاء، وهو ما أعطى الرومانيين حرية كبيرة في الحركة والتقدم بالكرة، ولم يملك رومانيا بشكل صارخ، وهم كان يميل إلى لاعب انكليزي انذاراً في ظل أداء خط دفاع انكلترا إلى نقطة الضعف الرئيسية في المنتخب بعد أن كان نقطة القوة ومصدر الفخر الدائم للكرة الانكليزية. وكان مولوفان صاحب الهدف الأول متحرراً من الرقابة عند استلامه الكرة وتسليمها في الحوض في عمق منطقة جزاء انكلترا، ولم يتعرض بيترسكو في الهدف الثاني لمناورة حقيقية من غريام لوتس الذي ضغط عليه من دون أن يحصل لعب الكرة في انتظار خروج حارسه بيفيد سيمان لقطعه، واعتمد الانكليزيان كل على الآخر، واعتقد المنتخب

في تلك اللعبة. ووضع الخسوف الشديد على مدافعي انكلترا عند مهاجمة خصم خشيته الانذار أو الطرد واحتمال ضريات الجزاء، وهو ما أعطى الرومانيين حرية كبيرة في الحركة والتقدم بالكرة، ولم يملك رومانيا بشكل صارخ، وهم كان يميل إلى لاعب انكليزي انذاراً في ظل أداء خط دفاع انكلترا إلى نقطة الضعف الرئيسية في المنتخب بعد أن كان نقطة القوة ومصدر الفخر الدائم للكرة الانكليزية. وكان مولوفان صاحب الهدف الأول متحرراً من الرقابة عند استلامه الكرة وتسليمها في الحوض في عمق منطقة جزاء انكلترا، ولم يتعرض بيترسكو في الهدف الثاني لمناورة حقيقية من غريام لوتس الذي ضغط عليه من دون أن يحصل لعب الكرة في انتظار خروج حارسه بيفيد سيمان لقطعه، واعتمد الانكليزيان كل على الآخر، واعتقد المنتخب

### الم الرياضة

#### فيل جاكسون يؤكد أنه سيرك شيكاغو بولز

● شيكاغو (الولايات المتحدة) - ١ ف ب - أكد المدرب فيل جاكسون أنه سيرك نادي شيكاغو بولز الذي قاده إلى ألقاب ٦ ألقاب في السنوات الثماني الأخيرة ضمن بطولة الدوري الأمريكي في كرة السلة للمحترفين، مشيراً إلى أن رئيس النادي جيري ريتسورف قد قدم عرضاً للاحقته بولز لكنه جوبه بالرفض.

وكان جاكسون، الذي جدد عقده الموسم الماضي لعام واحد فقط رفض عرض النادي الجديد بقيمة ٤.٣ مليون دولار، معتبراً أنه ليس كافياً وطالب برفع قيمة إلى ٦ ملايين دولار. علماً بأنه تقاضى الموسم الماضي ٢.٧ مليون دولار.

وأكد جاكسون أنه سيركس وقته لعائلته، وربما سيرتاج لمدة عام واحد، والجدير بالذكر أن فريقه دنفر ناغتش ولوس أنجلوس كليبرز يسعيان للتعاقد معه.

ومن المتوقع أن يخلف جاكسون في مهامه تيم فلوريد من جامعة أريزونا ستايت أو جورج كارل الذي أقاله نادي سياتل سونيكس.

#### راموس من استودينتس إلى سلمقة

● بونيس آيرس - ١ ف ب - وقع مدافع الأوروغواي الدولي استودينتس الأرجنتيني ليبر راموس (٢٨ عاماً) عقداً انتقل بموجبه إلى سلمقة الأسباني لمدة ثلاثة أعوام.

وسيعقد سلمقة، الذي أنهى الموسم الماضي في المركز الرابع عشر في بطولة الدوري المحلي ١.٦ مليون دولار لقاء ضم هذا اللاعب.

#### الأرجنتيني منديز ينطفي في مأوى للعجزة

● بونيس آيرس - ١ ف ب - ذكرت وكالة أنباء «تيلام» الأرجنتينية نقلًا عن نادي هيركان أن نوربرت «دوشو» منديز، أبرز لاعبي المنتخب الأرجنتيني في الأربعينات، توفي أول من أمس عن ٧٥ عاماً أثر نوبة قلبية. وكان منديز، الذي يعيش في مأوى للعجزة منذ أعوام عدة، خاض ٣٠ مباراة دولية سجل خلالها ١٨ هدفاً، كما ساهم بفوز بلاده بكأس كوبا أميركا ثلاث مرات أعوام ١٩٤٥ و٤٦ و٤٧، إضافة إلى دفاعه عن ألوان هيركان وراسينغ كلوب المظيين.

### الاتحاد الدولي لألعاب القوى يحرم المغرب من استضافة بطولات دولية

#### عدم منحه عدائي إسرائيل تأشيرات دخول

الاشيالية (اسبانيا) - رويترز - فرض الاتحاد الدولي لألعاب القوى للحلوة حظراً على استضافة المغرب لأي بطولات في المستقبل لرفضه منح الفريق الإسرائيلي تأشيرات دخول للاشتراك في بطولة العالم لألعاب القوى الصاحبة التي أقيمت في مراكش في آذار (مارس) الماضي.

وأشارت الحكومة المغربية آنذاك إلى أسباب أمنية لرفضها منح تأشيرات للفريق الإسرائيلي. وقال جورج رابنبري المسؤول الإعلامي للاتحاد إن اجتماع مجلس الاتحاد أول من أمس قرر فرض سلسلة من العقوبات ضد الاتحاد المغربي لألعاب القوى.

وأضاف رابنبري: ستوجه رسالة شديدة الهمجية إلى الاتحاد المغربي تطلب إليه سحب طلب استضافة نهائيات بطولة الجائزة الكبرى الذهبية للفريق ١٩٩٩.

وتابع: سيطلب إليه أيضاً عدم التقدم بأي عروض لاستضافة أي بطولة من بطولات الاتحاد.

#### أخبار الكرة المصرية

##### الأهلي يستبعد حسام حسن وعبد العال من قائمته

القاهرة - علاء موسى

أحدث إعلان قائمة فريق الأهلي لكرة القدم للموسم الجديد ١٩٩٨/٩٩ ضجيجاً هائلاً في الأوساط المصرية بعد رفض إدرار النادي ضم حسام حسن. وجاء تجاهل الأهلي هداية الأول مفاجأة للجميع، وبرزت إدارة الأهلي إسقاط حسام حسن من القائمة يتعاقدته الشرعي مع نادي الطائي سيور التركي لمدة موسمين، وكان حسام أعلن رسمياً إلغاء تعاقدته مع الطائي سبور من جانب واحد بسبب

### الفيفا يهدد الأهلي بحرمانه من اللعب

القاهرة - رويترز - تلقى اتحاد كرة القدم المصري منكرة من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) يهدد فيها بضرورة الزام النادي الأهلي بسحب الدعوى القضائية التي أقامها ضد الاتحاد المصري والنادي الإسماعيلي واللاعب أحمد حسن لاعب الإسماعيلي والمنتخب الوطني على الفور.

وقال الفيفا أنه سيوقف الأهلي عن ممارسة كرة القدم إذا لم يسحب القضية من أمام المحاكم المصرية فوراً، وأشار إلى ضرورة الالتزام بنص المادة ٥٩ من لوائح الفيفا التي تحظر على أي ناد يمارس لعبة كرة القدم في دولة من الدول الأعضاء في الاتحاد الدولي، اللجوء للقضاء والمحاكم المدنية في قضية رياضية تختص باسم من أمور كرة القدم ومن لا يلتزم بهذا يحرم من ممارسة النشاط تماماً.

صرح بذلك سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصري موضحاً أنه يبدل مساعي ضخمة لإنقاذ الأهلي بأنهاء القضية فوراً.

وكان الأهلي أقام دعوى قضائية ضد النادي الإسماعيلي ولعبه أحمد حسن مطالب فيها بعدم اعتماد العقد المبرم بين اللاعب وناديه بحجة أنه تعاقد مع الأهلي في شهر آب (أغسطس) الماضي.

وأقام دعوى أيضاً ضد اتحاد الكرة لاعتقاده عقد اللاعب مع الإسماعيلي ورفض عقده مع الأهلي، لأنه تم إبرامه في فترة لا يجوز فيها للاعب أن ياتي ناد آخر التعاقد معه حيث تم توقيع العقد قبل ١١ شهراً من نهاية عقده مع ناديه الأصلي.

وتقضي اللوائح بأن اللاعب يجوز له التعاقد مع ناد آخر خلال الشهور الستة الأخيرة من عقده فقط وقبل ذلك يعد عقده باطلاً.

وأرسل الفيفا من قبل بريقة يطالب فيها الأهلي بسحب القضية التي أقامها. وتعاقد حسن في الأونة الأخيرة مع ناد تركي مقابل ٤٠٠ ألف دولار ويأمل الاتحاد المصري أن ينهي هذه المشكلة بصورة ودية لا تعرض الأهلي لعقوبات.

وأوضح زاهر أنه سيجمع مع صالح سليم رئيس النادي الأهلي وإسماعيل عثمان رئيس النادي الإسماعيلي لإنهاء الأزمة سريعاً وأخطار الفيفا بنتيجة سبور من جانب واحد بسبب

### التصنيف العالي لألعاب المحترفات في كرة المضرب كورنيكوف في نادي العشر الأوليات

مباي (الولايات المتحدة) - ١ ف ب - دخلت الروسية آنا كورنيكوف في تصنيف العشر الأوائل في الدور ربع النهائي من دورة استنبورن الانكليزية الأسبوع الماضي دائرة المصنقات العشر الأوليات على حساب الفرنسية ماري بيرس التي تراجعت إلى المركز الثاني عشر. وتقدمت الأميركية سيرينا وليامس مركزين وصارت في المرتبة العشرين، في حين احتفظت شقيقتها فينوس بالمركز السادس على الثلاثة التي لا تزال تتصدرها السويسرية مارتينا هينغيس.

ترتيب اللاعبات العشر الأوليات:

- ١- السويسرية مارتينا هينغيس ٦١٠٢ نقطة
- ٢- الأميركية ليندسي ديفنهورت ٤٣٠٠
- ٣- التشيكية يانا نوفوتنا ٤٠٤٢
- ٤- الأسبانية أرانتشا سانتشيز ٣٣٥٨
- ٥- الأميركية مونكا سيليش ٣٧٨٧
- ٦- الأميركية فينوس وليامس ٣٦٤٧
- ٧- الأسبانية كوندشيتا مارتينيز ٣٦٢٢
- ٨- الجنوب إفريقية أماتدا كوتز ٣٣١٢
- ٩- الرومانية إيرينا سيبيرليا ٢١٨٢
- ١٠- الروسية آنا كورنيكوف ٢١٠٦

### الم الرياضة

#### فيل جاكسون يؤكد أنه سيرك شيكاغو بولز

● شيكاغو (الولايات المتحدة) - ١ ف ب - أكد المدرب فيل جاكسون أنه سيرك نادي شيكاغو بولز الذي قاده إلى ألقاب ٦ ألقاب في السنوات الثماني الأخيرة ضمن بطولة الدوري الأمريكي في كرة السلة للمحترفين، مشيراً إلى أن رئيس النادي جيري ريتسورف قد قدم عرضاً للاحقته بولز لكنه جوبه بالرفض.

وكان جاكسون، الذي جدد عقده الموسم الماضي لعام واحد فقط رفض عرض النادي الجديد بقيمة ٤.٣ مليون دولار، معتبراً أنه ليس كافياً وطالب برفع قيمة إلى ٦ ملايين دولار. علماً بأنه تقاضى الموسم الماضي ٢.٧ مليون دولار.

وأكد جاكسون أنه سيركس وقته لعائلته، وربما سيرتاج لمدة عام واحد، والجدير بالذكر أن فريقه دنفر ناغتش ولوس أنجلوس كليبرز يسعيان للتعاقد معه.

ومن المتوقع أن يخلف جاكسون في مهامه تيم فلوريد من جامعة أريزونا ستايت أو جورج كارل الذي أقاله نادي سياتل سونيكس.

#### راموس من استودينتس إلى سلمقة

● بونيس آيرس - ١ ف ب - وقع مدافع الأوروغواي الدولي استودينتس الأرجنتيني ليبر راموس (٢٨ عاماً) عقداً انتقل بموجبه إلى سلمقة الأسباني لمدة ثلاثة أعوام.

وسيعقد سلمقة، الذي أنهى الموسم الماضي في المركز الرابع عشر في بطولة الدوري المحلي ١.٦ مليون دولار لقاء ضم هذا اللاعب.

#### الأرجنتيني منديز ينطفي في مأوى للعجزة

● بونيس آيرس - ١ ف ب - ذكرت وكالة أنباء «تيلام» الأرجنتينية نقلًا عن نادي هيركان أن نوربرت «دوشو» منديز، أبرز لاعبي المنتخب الأرجنتيني في الأربعينات، توفي أول من أمس عن ٧٥ عاماً أثر نوبة قلبية. وكان منديز، الذي يعيش في مأوى للعجزة منذ أعوام عدة، خاض ٣٠ مباراة دولية سجل خلالها ١٨ هدفاً، كما ساهم بفوز بلاده بكأس كوبا أميركا ثلاث مرات أعوام ١٩٤٥ و٤٦ و٤٧، إضافة إلى دفاعه عن ألوان هيركان وراسينغ كلوب المظيين.

### الاتحاد الدولي لألعاب القوى يحرم المغرب من استضافة بطولات دولية

#### عدم منحه عدائي إسرائيل تأشيرات دخول

الاشيالية (اسبانيا) - رويترز - فرض الاتحاد الدولي لألعاب القوى للحلوة حظراً على استضافة المغرب لأي بطولات في المستقبل لرفضه منح الفريق الإسرائيلي تأشيرات دخول للاشتراك في بطولة العالم لألعاب القوى الصاحبة التي أقيمت في مراكش في آذار (مارس) الماضي.

وأشارت الحكومة المغربية آنذاك إلى أسباب أمنية لرفضها منح تأشيرات للفريق الإسرائيلي. وقال جورج رابنبري المسؤول الإعلامي للاتحاد إن اجتماع مجلس الاتحاد أول من أمس قرر فرض سلسلة من العقوبات ضد الاتحاد المغربي لألعاب القوى.

وأضاف رابنبري: ستوجه رسالة شديدة الهمجية إلى الاتحاد المغربي تطلب إليه سحب طلب استضافة نهائيات بطولة الجائزة الكبرى الذهبية للفريق ١٩٩٩.

وتابع: سيطلب إليه أيضاً عدم التقدم بأي عروض لاستضافة أي بطولة من بطولات الاتحاد.

#### أخبار الكرة المصرية

##### الأهلي يستبعد حسام حسن وعبد العال من قائمته

القاهرة - علاء موسى

أحدث إعلان قائمة فريق الأهلي لكرة القدم للموسم الجديد ١٩٩٨/٩٩ ضجيجاً هائلاً في الأوساط المصرية بعد رفض إدرار النادي ضم حسام حسن. وجاء تجاهل الأهلي هداية الأول مفاجأة للجميع، وبرزت إدارة الأهلي إسقاط حسام حسن من القائمة يتعاقدته الشرعي مع نادي الطائي سيور التركي لمدة موسمين، وكان حسام أعلن رسمياً إلغاء تعاقدته مع الطائي سبور من جانب واحد بسبب

### الفيفا يهدد الأهلي بحرمانه من اللعب

القاهرة - رويترز - تلقى اتحاد كرة القدم المصري منكرة من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) يهدد فيها بضرورة الزام النادي الأهلي بسحب الدعوى القضائية التي أقامها ضد الاتحاد المصري والنادي الإسماعيلي واللاعب أحمد حسن لاعب الإسماعيلي والمنتخب الوطني على الفور.

وقال الفيفا أنه سيوقف الأهلي عن ممارسة كرة القدم إذا لم يسحب القضية من أمام المحاكم المصرية فوراً، وأشار إلى ضرورة الالتزام بنص المادة ٥٩ من لوائح الفيفا التي تحظر على أي ناد يمارس لعبة كرة القدم في دولة من الدول الأعضاء في الاتحاد الدولي، اللجوء للقضاء والمحاكم المدنية في قضية رياضية تختص باسم من أمور كرة القدم ومن لا يلتزم بهذا يحرم من ممارسة النشاط تماماً.

صرح بذلك سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصري موضحاً أنه يبدل مساعي ضخمة لإنقاذ الأهلي بأنهاء القضية فوراً.

وكان الأهلي أقام دعوى قضائية ضد النادي الإسماعيلي ولعبه أحمد حسن مطالب فيها بعدم اعتماد العقد المبرم بين اللاعب وناديه بحجة أنه تعاقد مع الأهلي في شهر آب (أغسطس) الماضي.

وأقام دعوى أيضاً ضد اتحاد الكرة لاعتقاده عقد اللاعب مع الإسماعيلي ورفض عقده مع الأهلي، لأنه تم إبرامه في فترة لا يجوز فيها للاعب أن ياتي ناد آخر التعاقد معه حيث تم توقيع العقد قبل ١١ شهراً من نهاية عقده مع ناديه الأصلي.

وتقضي اللوائح بأن اللاعب يجوز له التعاقد مع ناد آخر خلال الشهور الستة الأخيرة من عقده فقط وقبل ذلك يعد عقده باطلاً.

وأرسل الفيفا من قبل بريقة يطالب فيها الأهلي بسحب القضية التي أقامها. وتعاقد حسن في الأونة الأخيرة مع ناد تركي مقابل ٤٠٠ ألف دولار ويأمل الاتحاد المصري أن ينهي هذه المشكلة بصورة ودية لا تعرض الأهلي لعقوبات.

وأوضح زاهر أنه سيجمع مع صالح سليم رئيس النادي الأهلي وإسماعيل عثمان رئيس النادي الإسماعيلي لإنهاء الأزمة سريعاً وأخطار الفيفا بنتيجة سبور من جانب واحد بسبب

### التصنيف العالي لألعاب المحترفات في كرة المضرب كورنيكوف في نادي العشر الأوليات

مباي (الولايات المتحدة) - ١ ف ب - دخلت الروسية آنا كورنيكوف في تصنيف العشر الأوائل في الدور ربع النهائي من دورة استنبورن الانكليزية الأسبوع الماضي دائرة المصنقات العشر الأوليات على حساب الفرنسية ماري بيرس التي تراجعت إلى المركز الثاني عشر. وتقدمت الأميركية سيرينا وليامس مركزين وصارت في المرتبة العشرين، في حين احتفظت شقيقتها فينوس بالمركز السادس على الثلاثة التي لا تزال تتصدرها السويسرية مارتينا هينغيس.

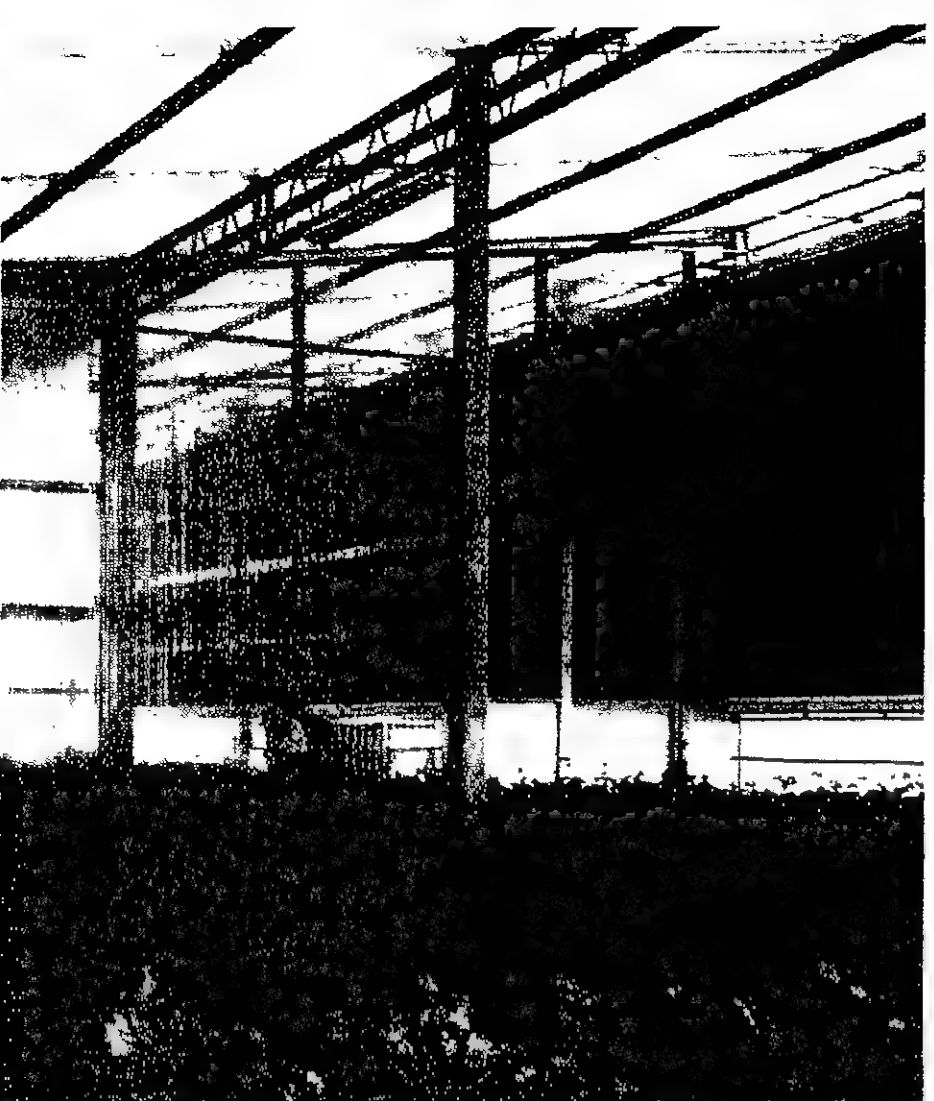
ترتيب اللاعبات العشر الأوليات:

- ١- السويسرية مارتينا هينغيس ٦١٠٢ نقطة
- ٢- الأميركية ليندسي ديفنهورت ٤٣٠٠
- ٣- التشيكية يانا نوفوتنا ٤٠٤٢
- ٤- الأسبانية أرانتشا سانتشيز ٣٣٥٨
- ٥- الأميركية مونكا سيليش ٣٧٨٧
- ٦- الأميركية فينوس وليامس ٣٦٤٧
- ٧- الأسبانية كوندشيتا مارتينيز ٣٦٢٢
- ٨- الجنوب إفريقية أماتدا كوتز ٣٣١٢
- ٩- الرومانية إيرينا سيبيرليا ٢١٨٢
- ١٠- الروسية آنا كورنيكوف ٢١٠٦



أحد مشاريع برنامج المبادلة بين الامارات وفرنسا

شركة "فرانسيز الامارات" تعلن عن انشاء اربعة بيوت زراعية



البيوت الزراعية تسمح بزراعة منتجات اضافية وتخفض من استهلاك المياه. (الحياة)

الامارات. ويتم تسويق هذه الزهور في السوق المحلية والأسواق الخارجية وخصوصاً في الشرق الأوسط وأوروبا وآسيا. وقالت الشركة ان أكبر ميزة تنافسية لـ "شمس"، تتحقق في الشتاء حيث تخففي الشمس تقريباً في نصف الكرة الشمالي وتغني كلفة التدفئة أكبر من تحقيق تنافس. وأضافت الشركة انها تصدر حالياً ١٧٠ ألف وردة شهرياً إلى بيروت والرياض، فيما كوّن مؤسسو المشروع تحالفات استثمارية مع موزعي الزهور لخلق شبكة تسويقية في الخليج وأوروبا. وتوقع الشركة ان يلاقي هذا المفهوم الجديد في الزراعة ترحيباً من قبل المستثمرين الآخرين والمجموعات المحلية الذين اكادوا رغبتهم في إقامة بيوت زراعية اضافية في دولة الامارات. وقالت الشركة انها ستتمكن من تحقيق ارباح كبيرة تسمح لها بإقامة شراكة جديدة مع باقي الجملة والمزورق في انشاء العالم كافة مع المحافظة على ترشيد انتاجها لتغطية القطاعات الأكثر فائدة في السوق العالمية. وقال مكتب المبادلة في ابو ظبي ان هذا المشروع يشكل جزءاً أساسياً في المخطط الاستراتيجي لدولة الامارات لإيجاد منتجات زراعية اضافية عالية القيمة بما يحقق أعلى الأرباح ويخفض من استهلاك المياه والإعانات والعمالة الأجنبية بما يساهم في الانماج الكبير لدولة الامارات في الاقتصاد العالمي، وإيجاد استثمارات مربحة لمواطني الامارات مع تحسين كفاءة القطاع الزراعي في الامارات. ويقوم مكتب المبادلة في الامارات منذ انشائه عام ١٩٩١ بتأسيس مشاريع يتم تنفيذها بشكل شركات بين القطاع الخاص في الامارات والشركات والمؤسسات العالمية بهدف المساهمة في تنمية وتطوير اقتصاد الامارات وتحقيق الأرباح للشركاء الذين يساهمون في تلك المشاريع. وقام المكتب منذ تأسيسه بتسهيل انشاء مشاريع عدة في قطاعات الزراعة والصناعة والخدمات والنقل والبيئة والصحة والتعليم تزيد فلتها الاستثمارية عن ١,٦ بليون درهم (٤٠٨,٤ مليون دولار).

أعلنت شركة "فرانسيز الامارات" عن انشاء اربعة بيوت زراعية عالية التقنية تبدأ الإنتاج في ايلول (سبتمبر) المقبل، وتتمدد على مساحة ٤٤ ألف متر مربع في منطقة شويحان في ابو ظبي. وقال بيان اصدره مكتب المبادلة (أوفست) في ابو ظبي ان انشاء البيوت الزراعية الجديدة يأتي بعد مرور سنة على الافتتاح الرسمي لشركة "فرانسيز الامارات" إحدى مشاريع القطاع الزراعي للمكتب والذي نفذ بمساهمة بين شركة "داسو" للاستثمار الفرنسية وشركة "تومسون كوميونيكاسيونز" الفرنسية مع "مشاريع آل حامد"، القابضة. وانشأت الشركة اربعة بيوت زراعية في بداية نشاطها على مساحة ٢٢ ألف متر مربع، وقررت توسيعها لتتبع خطة تطوير المشروع بالاستثمار في اربعة بيوت اضافية. وقال البيان انه تم حتى الآن زراعة بيتين من البيوت الزراعية بالقرنفل او الزنبق والاصحوان والقرنفل الصغير، فيما تم زراعة البيتين الآخرين بعد ٨٠ ألف شجرة ورد في الفية خاصة مليئة بالزجاج البركاني. وقال البيان ان الإنتاج السنوي في هذه البيوت الزراعية سيصل إلى معدل مليون زهرة لكل بيت زراعي. وأعلن المؤسسون عن انشاء شركة ادارية باسم "الأزقة الوطنية لإدارة الزراعة (لحمية) (ان. اتش. ام. سي) في ابو ظبي بهدف توفير الدعم التقني والمالي لأصحاب المزارع والمجموعات المحلية مع وجود فريق من الاختصاصيين من شركة "فرانسيز" يعمل على تدريب العمال المحليين ونقل المعرفة لخلق شبكة تسويقية. وتهدف الشركة إلى إنتاج منتجات زراعية غير معروفة من الحكومة بتوجيه عالية الجودة، وتخفيض العمالة الأجنبية وإنشاء أساليب فنية زراعية من خلال نقل التقنية وتحقيق الربح. وتؤكد دان. اتش. ام. سي، انها بدأت بتسويق الزهور المنخفضة من خلال المشروع تحت الاسم التجاري "شمس"، وهو اسم جديد للزهور في دولة الامارات.

الازمة الاقتصادية في آسيا تؤدي الى خفض موانئ الدفاع في المنطقة

طوكيو - ١ ف ب - أكدت وكالة الدفاع اليابانية في تقرير سنوي امس ان الازمة في آسيا أجبرت دول المنطقة على خفض نفقاتها في المجال العسكري، وحذرت من استمرار وجود تهديد في كوريا الشمالية. وأضاف التقرير ان دولاً مثل تايلاند واندونيسيا اضطرت إلى خفض نفقاتها الدفاعية موضحاً ان "تأخراً في التحديث العسكري بدأ يظهر في المنطقة". وقالت الوثيقة التي لقت في مجلس الوزراء الياباني ان كوريا الشمالية ونظامها ما زالت يشكلان خطراً على شرق آسيا، مشيرة إلى انه على اليابان الاستمرار في مراقبة أعداد كوريا الشمالية لصاروخ "نوبونغ-١". وأضاف التقرير نحن قلقون جداً من تطويره الذي يشكل مع الشبكات التي تحوم حول تطوير الأسلحة النووية في كوريا الشمالية، عامل قلق ليس فقط لدول جنوب شرق آسيا بل وللأسرة الدولية. وأشار إلى ان صاروخ "نوبونغ-١" الذي يبلغ مداه نظرياً ألف كيلومتر قادر على بلوغ قسم كبير من الأراضي اليابانية. وأكد ان التجارب النووية الهندية والباكستانية التي لجريت الشهر الماضي يمكن ان تؤدي إلى سباق تسلح في المنطقة. **تراجع الأسهم في طوكيو وسط شكوك في شأن حل مشكلة ديون المصارف** طوكيو - رويترز - قال وسطاء ان اسعار الأسهم تراجعت عند الافتتاح في بورصة طوكيو للأوراق المالية أمس وسط مخاوف من تراجع الحكومة عن حل مشكلة الديون المتعثرة في القطاع المصرفي. ومع نهاية التعاملات انخفض مؤشر "نيكاي" القياسي للمؤلف من ٢٢٥ سيماً متتاراً ٢٤,٤٩ نقطة أو ١,٦٦ في المئة إلى ١٥.٥٤,٦٦ نقطة. وبعثت العقود الآجلة للمؤشر لشهر ايلول (سبتمبر) ٢٢٠ نقطة إلى ١٥.٥٠ نقطة. **ارتفاع متواضع لأسهم هونغ كونغ عند الانغلاق** هونغ كونغ - رويترز - سجلت الأسهم في بورصة هونغ كونغ ارتفاعاً متواضعاً عند الانغلاق أمس لكنها لم تبلغ أعلى المستويات التي وصلت إليها خلال جلسة التعامل. وقال وسطاء ان الاجراءات التي اعلمتها الحكومة لتعزير الاقتصاد نقلت في تغيير جو التشاؤم الذي يشعر به المستثمرون. وارتفع مؤشر "هانغ سنغ" للأسهم للمتتار ١٥,٤٦ نقطة أي بنسبة ٠,٩٩ في المئة إلى ٨٢٩,٦٧ نقطة بعد صعوده في وقت سابق إلى ٨٢٧,٤٤ نقطة.



في الدفاع

الاعتماد على ابحاث التطوير في بلد النخبة. ووضح الخوف الشديدي من مداهمي انشراح عند مهندسة الحفص حشيشة الانذار او قهر واجتماعات صبرات اجراء، و ما اعلى الرومانيين حربا كبر في الحرجة والتقدم بالتطوير عمل اي لامت انطير انذار في ظل اداء مخلص حذا على كل الواساس الذين قدموا قسما فورة وناو ٣ انذارا. ولد سجل المشخ الكثير اجواء انذارا واقعا لا يد ادمية وحسن اراوفا اكثر يد برول مساند اوبس بعد فرفلا المسوطة في عدد الاعيان حد الهجوة شخس الظهور المدعور عاري بيفيل ولبين وباني، وصعق الان شبيروية هدف عرسية عسما فربن الزفاعة. ويحتاج الانكيز في توبن التساع في الهجوة ولعم لمستخدموا من البقاء في ناو الحفافة.

السعودي - البريطاني "يوفر خدمة عقارية للسعوديين في لندن"

في المئة كحد أقصى من قيمة العقار سواء للمتلک أو الاستثمار، واشترط المصرف ان يكون للعقار عمر تجاري لا يقل عن ٤٠ سنة. وأوضح العضو المنتدب للمصرف ساندني فلوكرهات دان الذي الاوسع من الخدمات المصرفية الخاصة والدولية والأسعار المنافسة التي يوفرها المصرف لعملائه تسهل مهمة شراء العقار في بريطانيا سواء لاستخدامهم الشخصي أو للاستفادة من الفرص الاستثمارية المتوافرة هناك.

الازمة الاقتصادية في آسيا تؤدي الى ارتفاع حاد في البطالة

سنغافورة - رويترز - قالت كوريا الجنوبية امس ان معدل البطالة بها زاد بمقدار ثلاثة اضعاف خلال عام وسط الازمة المالية الآسيوية التي الفتحت الملايين وفانفهم. وقرر عدد العاطلين عن العمل بعد تصحيله وفقاً لمتوالم لوسمية في كوريا الجنوبية إلى ١,٤٩ مليون شخص من ٥٥٠ ألفاً قبل عام مضى. وتزايدت البطالة في اسيا بمعدلات كبيرة مع استفتاء الشركات عن العمال. وقال البنك الدولي اول من امس ان من المنتظر ان يصل عدد العاطلين في اندونيسيا إلى ٢٠ مليون شخص بحلول نهاية السنة الجارية. ويمثل هذا الرقم ٢٢ في المئة من قوة العمل الاندونيسية بينما كان معدل البطالة خمسة في المئة فقط في حزيران (يونيو) من العام الماضي قبل حدوث الازمة الاقتصادية. وتفيد الاحصاءات الرسمية في الصين التي توجد بها أكبر قوة عمل في اسيا ان عدد العاطلين يبلغ ١١,٥ مليون شخص لكن التحليل يقولون ان الرقم الحقيقي اكبر بكثير لان الاحصاءات الرسمية لا تغطي في اعتبارها من لا يعملون في المصانع للتوالة ليعيشوا على مجرد جزء من اجورهم الاعيانية. ومن المتوالم استمرار الاستفتاء عن العمال ونقل بين الامتصاصات لعدم القطاع الصناعي الحكومي المتعسر ٣,٥ مليون عامل آخر وخلافهم خلال السنة الجارية وحجاء. وعلاوة على ذلك أعلن رئيس الوزراء الصيني جو رونغي عن خطة لتقليص البيروقراطية الحكومية بنحو ٥٠ في المئة. وستكلف أربعة ملايين عامل وخلافهم. وفي هونغ كونغ ارتفع معدل البطالة إلى أعلى مستوياته منذ ١٥ عاماً ليصل إلى ٤,٢ في المئة خلال الأشهر الثلاثة السابقة على شهر ايار (مايو). ويتوقع للمسؤولون ان تستغني الشركات عن المزيد من العمال لتتمكن من تجاوز الركود الاقتصادي. وعلى رغم ان معدلات البطالة اليابانية منخفضة بالمعايير الدولية إلا انها ارتفعت إلى مستوى قياسي في نيسان (ابريل) بلغ ٤,١ في المئة من قوة العمل مقابل ٣,٣ في المئة قبل عام مضى. وارتفع معدل البطالة في

الصندوق العربي للانماء الاقتصادي يقرض سورية ٣٠ مليون دينار كويتي

في المئة كحد أقصى من قيمة العقار سواء للمتلک أو الاستثمار، واشترط المصرف ان يكون للعقار عمر تجاري لا يقل عن ٤٠ سنة. وأوضح العضو المنتدب للمصرف ساندني فلوكرهات دان الذي الاوسع من الخدمات المصرفية الخاصة والدولية والأسعار المنافسة التي يوفرها المصرف لعملائه تسهل مهمة شراء العقار في بريطانيا سواء لاستخدامهم الشخصي أو للاستفادة من الفرص الاستثمارية المتوافرة هناك.

لدى ارتفاع البطالة في اندونيسيا إلى البحث عن اسباب غير مألوفة لتحميل لفة العيش، ومن بينها العزف إلى الالات الموسيقية للسائقين مقابل مبلغ زهيد لا يتجاوز ٥٠٠ روبية (٠,٠٢ دولار اميركي). (ا ف ب) **خطه لتقليص البيروقراطية الحكومية بنحو ٥٠ في المئة** (مارس) من ١,٨ في المئة قبل عام سابق، وعلى رغم ذلك فيما زالت سنغافورة واليابان موضع حسد العديد من الدول لتخفيض معدل البطالة بها. وقال رئيس الوزراء جوه تشوك تونغ: «رغم قوة أساسياتنا الا انك لا يمكن ان تنجح من الاصابة عندما تكون في مسار الانعصار». وبحث ماليزيا مع الازمة الاقتصادية بإعادة العمال الأجانب إلى بلادهم مثلها في ذلك مثل تايلاند التي بلغ عدد العاطلين بها مليوني شخص في نيسان (ابريل) الماضي. وظلت ماليزيا في مدى سنوات تعاني نقصاً في قوة العمل لكن هذا الوضع خبير تماماً. ومن المتوقع ان يصل معدل البطالة إلى ما بين سبعة وثمانية في المئة هذه السنة من ٢,٧ العام الماضي و ٢,٥ في المئة عام ١٩٩٦. وقال محللون ان ذلك يعني ان ٤٢٠ ألف شخص سيفقدون وظائفهم هذه السنة. وتايوان هي البلد الوحيد الذي يقاوم بعد ارتفاع معدل البطالة. وأعلنت تايوان اول من امس ان معدل البطالة بلغ ٣,٣ في المئة في ايار (مايو) بانخفاض طفيف من ٢,٥ في المئة قبل عام مضى.

**محمد العمير وجرمه يتقدمون**  
**بأحر العزاء وصادق المواساة**  
**إلى الصديق**  
**ضياء الفلكي**  
**وإلى جميع أفراد الأسرة**  
**في وفاة المرحومة**  
**جرمه**  
**السيدة فوزية**  
**ونشاطركم العزاء ولها من الله الرحمة**  
**ولكم ولنا الصبر**  
**إننا لله وإنا إليه راجعون**

مدينة نيويورك تسعى للتخلص من ٢٩ طناً من قطع النقود الأجنبية

نيويورك - ١ ف ب - تسعى مدينة نيويورك للتخلص من ٢٩ طناً من النقود الأجنبية أي نحو مليون و ٧٥ ألف قطعة استخدمت في عادات موافق السيارات ولم تجد من يشتريها حتى الآن. وقال للتحدث باسم وكالة النقل في المدينة ديفيد بيليج لم يجد أحد لهذه النقود، مؤكداً أنها التي نشرت صباح امس صحيفة "نيويورك بوست". ودارت مدينة نيويورك منذ عدة أسابيع ان تبيع هذه النقود لقاء ١٧٥٠ دولار. ولك بيليج ان هذه النقود علات من امريكا الوسطى وامريكا الجنوبية واوروپا الشرقية وآسيا. وأضاف ان وكالة النقل تعترض منح هذه النقود التي تشغل مساحات كبيرة من صناديقها إلى جمعية خيرية أو مؤسسة ترويجية. وأشار إلى ان هناك خياراً آخر يتمثل بعرضها مجدداً للبيع من دون تحديد السعر الأدنى لها. وكانت مدينة نيويورك نظمت في ١٩٩٤ عملية بيع بالزاد العلني لحلة مماثلة الا ان هوة المجموعات لم يهتموا بمتل هذه النقود لان اسعارها زهيدة ولم تحقق عملية البيع عائدات كبيرة.

توقيع سلسلة من الاتفاقات بين كوبا وفرنسا

هافانا - ١ ف ب - وقعت فرنسا وكوبا اول من امس في هافانا سلسلة اتفاقات ان رسائل نويا في قطاعات النقل والسياحة والمزارع، وذلك خلال الزيارة التي يقوم بها إلى كوبا وزير التجهيز والنقل والاسكان والسياحة الفرنسي جان-كلود غيسو. واستقبل الرئيس الكوبي فيدل كاسترو طلال أكثر من خمس ساعات الوزير الفرنسي بيب، وصوله بعد ظهر الأحد إلى هافانا في زيارة تستغرق أربعة أيام يرافقه فيها وفد يضم سبعة نواب. ووقع غيسو اتفاقاً ينص على ان تبيع ادارة وسائل النقل الباروسية ١٥٠ حافلة مستعملة مستخفاف إلى لـ ٧٥ حافلة التي قيمتها حتى الآن إلى شبكة النقل المشترك في العاصمة الكوبية. ويقرض ان تنتهي المفاوضات المتعلقة بتجديد نفق خليج هافانا الذي بنته في الخمسينيات شركة ماساريليا للأعمال الكبرى، الفرنسية، قبل نهاية تموز (يوليو) المقبل حسبما ورد في بنود رسالة نويا ومقتها الشركة نفسها اول من امس. من جهتها وقعت شركة مولر-بي.اي.ام. عدداً مع وزارة النقل الكوبية لتتقدم خدمات الانشراح التقني للمرات الحفافة أو الصناعية. كما وقعت شركة "ديفيكسبورت" عدداً لتتولى هذه العمليات بالمقايضة مع الاسكر. وفي موازاة هذه للجسوة من الاتفاقات الموقعة مباشرة تحت اشراف غيسو، وقعت مجموعة الكور الفرنسية للتفانق اتفاقاً لإدارة شائبة قنات في كوبا باشتراك مع مجموعة "غران كاربيو" الكوبية التقنية وكوسوروسيم "اموريم" البرتغالي.

سيترك شيكاغو بولز

المتحدة) - ١ ف ب - أكد سيترك نادي شيكاغو بولز رفض النادي الجديد وفيته في السنوات القلبي. أنه ليس كافياً وطالب برف علماً بأنه تقاضى الموسم الجدد عقد الموسم الماضي. وسيترك النادي الجديد وفيته في السنوات القلبي. أنه ليس كافياً وطالب برف علماً بأنه تقاضى الموسم الجدد عقد الموسم الماضي.









١٠٦  
على تقديم العجرف في الولاية  
الى ١٠٦ في المئة عام في  
لبنان العرب من تحقيق تقا  
الشرائح مع الاتحاد الاو  
الموقع في شطاط (فلسطين) ١٩١٩  
والتي بعد إقامة منطقة للنس  
التجاري الحر في العام ٢٠١٠  
من جهة قبل الاتحاد العربي  
التي في الاتحاد العربي  
للتقوية في الادار المزدان  
للتقوية في الادار المزدان  
١٠٦ في المئة عام الفين في مصر  
معصالح الاقتصاد العربي في  
علاقته مع الاتحاد الاو  
واضاف الركن في الربا  
حديثة. إذا أراد العرب أن يتخذوا  
نمطاً دقيق معيار العجز المظالم  
في الموانئ سيقود على تحقيق  
سياسة مائلة جد مفيدة على  
فرص تقوية الاقتصاد للنش في  
دون أن تقل في نهائية المطالب  
المساكن المرتفعة بالنش  
المساكن الاقتصادية.

من حيثه فان  
الطريقة في ادار المصارف  
بحسب العجز المالي في حوز  
١٠٦ في السنة عام الفين  
مصارف الاقتصاد العربي  
علاقته مع الاتحاد الاوروبي  
واوضاع المركز في ليبيا  
حديثة اداء الدول ان يتخذ  
بشكل دقيق معيار الخلل المطلوب  
في الموازنة قد يتفوق على المطلوب  
سياسة مالية جد مبنية على  
فرص تقوية نهائية للتحيز  
دون ان تحل في نهائية المصارف  
المشاكل المرتبطة بالتقوية  
المكرو اقتصادية.



14	ALHAYAT	ايجاسة	14
STATS & ARAB STOCK MARKETS		الاقتصادية	
مصر			
١,٧٠٠	٤٦,١٤	٤٧,٣٣	٤٨,٤٤
٢,٠٠٢	٦٠,٠٠	٦٢,٠٢	٦٣,٢٢
٠,٢٣٨	٣١,٥٥	٣١,١٧	٣١,٣٠
٠,٦٦٦	١٥,٢٢	١٤,٣٢	١٤,٣٥
٠,٦٧٩	٣٦,٢١	٣٦,٨٨	٣٦,٥٥
٣,٤٤٩	٧١,٨٩	٧٥,٣٨	٧٥,٨٨
٠,٠٠٣	٤١,٤٧	٤١,٠٠	٤١,٧٥
٠,٨٣٣	٢٦,١٧	٢٦,٠٠	٢٦,٣٧
١,٠٠٠	٢١,٩٧	٢٠,٨٨	٢٠,٨٨
٠,٦٦١	٣٦,٨٤	٣٦,٤٥	٣٦,٠٠
٠,٩٤٤	٥٩,٠٠	٥٩,٩٩	٦١,٠٠
٤,٤٩٥	٢٢٩,٩٥	٢٢٥,٠٠	٢٢٥,٠٠
٠,١٩١	١٦,١٢	١٦,٢٦	١٦,٩٢
٠,٠٣٧	٢٢,١٧	٢٢,٤٤	٢٢,٥٠
٠,٠٠٠	٤٤,٥٦	٤٤,٤٨	٤٤,٩٠
٠,٤٠٠	٣٣,١٢	٣٣,٣٨	٣٣,١٥
٠,١٠١	٢٩,٩٢	٤١,٠٠	٤١,٠٦
١,٨٥٥	٢٩,١٢	٢٧,٩٧	٤٨,١٠
٠,١٥١	٢٧,٨٥	٢٨,٠٠	٢٨,١٠
٠,٠٦٠	٣٥,٤٤	٣٥,٥٠	٣٥,٥٠
١,٠٥٠	٣٣,٤٤	٣٣,٤٤	٣٣,٥٠
١,٢٧٢	٩٩,٩٩	٩٩,٩٧	٩٩,٠٠
٤,٧٧٠	٢٢٧,٩٠	٢٢٣,١٢	٢٢٥,٠٠
٠,٠٠١	٢٨,٠١	٢٨,٠٠	٢٨,٠٠
٠,٠٠٠	١٢,٥٢	١٢,٥٢	١٢,٥٠
٠,٠٠٠	٦,٠٦	٦,١٥	٦,٢٥
١,٤٢٨	٢٨,٠٣	٢٨,٤٥	٢٨,٠٠
٢,٤٤٠	٢٦,٩٦	٢٤,٥٠	٢٤,٥١
٠,٠٠٠	١٥٥,٨٩	-	-
٠,٠٠٠	٩٢,٨٤	٩٢,٨٤	٩٢,٧٥
٠,٢٢٠	٤٢,٧٠	٤٢,١٥	٤٢,٠٥
٠,٠١٧	٢٤,٣٣	٢٤,٥٠	٢٤,٥٠
٠,٠٤٤	٩,٧٤	٩,٧٨	٩,٨٥
٠,٢٨٠	٢٩,٩٧	٢٩,٩٩	٢٩,٠٠
-	٨٦,٧٥	-	-
-	٩,٦٦	-	-
٠,٢٦١	٦١,٦٦	٦١,٩٢	٦٢,٠٠
٠,١٦٩	٩٣,٠٥	٩٥,٠٨	٩٥,٠٨
٠,٠١٢	١٤٩,٧٥	١٤٩,٨٨	١٥٠,٠٠
٠,٢٤٠	٤,٨٤	٤,٦٠	٤,٦١
٠,٠٣٠	٠,٣٣	٠,٦٠	٠,٦٥
١,٢٢١	٥٨,٦٦	٥٦,٢٩	٥٦,١٧
١,٢٢١	٦١,٣٦	٦١,٣٨	٦١,٢٦
٠,٠٨٢	٢٥,٣٦	٢٤,٣٠	٢٤,٠٠
٠,٢٢١	١٦,٠٠	١٦,٢٤	١٦,٢٠
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١	٣٦,٦٦	٣٦,٣٧	٣٦,٧٥
٠,٢٢١			

٠,١١--	٣,٥٧٠	٣,٤٦٠	٣,٥٠٠	٣,٤٠٠	٤٤,٧٥٠	مظفر الفويهي للتنمية والاستثمار	
٠,١٥٠	٣,٠٥٠	٣,٢٠٠	٣,٢٠٠	٣,١٥٠	٥١٧,٤٦٨	بنك عمان الدولي	
-	١,٠٥٣	-	-	-	-	عمان للاستثمار والتطوير	
-	٥,٥٥٠	-	-	-	-	العمانية العامة للتنمية والاستثمار	
-	٢,٦٢٠	-	-	-	-	بنك عمان والكويك والشرقين	
٠,٠٠٠٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠	٢٠٠	عمان والإمارات للاستثمار (م) ٥٠٪	
٠,٠٠٠٠	٣,٨٠٠	٣,٨٠٠	٣,٨٠٠	٣,٨٠٠	٥,٣٧١	عمان والإمارات للاستثمار (م) ٥٠٪	
-	٤,٨٥٠	-	-	-	-	العمانية للتجارة للتأمين	التأمين
-	٤,٣٤٠	-	-	-	-	مظفر للتأمين ٨٦,٢٥ ٪	
-	٦,٠٠٠	-	-	-	-	مظفر العامة	
-	٢,٧٢٠	-	-	-	-	مسقط للتأمين ٦٠٪	
-	١,٦٧٠	-	-	-	-	الكرام العمانية ٥٠٪	الصناعة
-	٤,١٦٠	-	-	-	-	مظفر الوطنية	
٠,٠٠٠٠	٢,٦٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٩,٧٧٣	مسقط للغازات لصناعة	
-	٢,٨٥٠	-	-	-	-	الوطنية منتجات الألبان	
-	٣,٨٥٠	-	-	-	-	صناعة قرطاسية الكومبيوتر	
-	٣,٥٠٠	-	-	-	-	اعلاف مظفر	
-	٥,٦٢٠	-	-	-	-	للطحن العمانية	
٠,٠٠٠٠	٣,٢٠٠	٣,٢٠٠	٣,٢٠٠	٣,٢٠٠	٨٤٢	ريوسات للاستثمار	
-	٣,٢٤٠	-	-	-	-	صناعة البوياتل العمانية	
٠,٠١٠٠٠	٢,٩٥٠	٢,٨٥٠	٢,٨٥٠	٢,٨٥٠	٣,٥٠٠	اسمنت عمان	
-	٣,٠٠٠	-	-	-	-	الابواب لاعمال الصناعة والتجارة	
٠,٠٠٠٠	٢,٦٠٠	٢,٦٠٠	٢,٦٠٠	٢,٦٠٠	٣,٠٨٠	العمانية لخدمات الطيران	الخدمات
-	٢,٥٨٠	-	-	-	-	مؤسسة خدمات لؤلؤة	
-	٥,٥٢٠	-	-	-	-	التجارية الوطنية العمانية	
-	١,٩٨٠	-	-	-	-	للزراة الحديقة للواحي	
٠,٠٢٠	٢,٠٨٠	٢,١٠٠	٢,١٨٠	٢,١٠٠	١٩,٦٠٠	الاسماك العمانية	
-	٢,٢٠٠	-	-	-	-	المحطة للعطالة	
٠,٠٣٠٠	١,٩٣٠	١,٩٠٠	١,٩٠٠	١,٩٠٠	٢,٠٠٠	التفخيم لخدمات	
٠,١٣٠٠	٢,٦٤٠	٢,٥٥٠	٢,٥٥٠	٢,٥٥٠	١,٠٠٠	للتنظيف لخدمات اللؤلؤة للبيئة	السوق
٠,٠١٠٠٠	٤,٩٠٠	٤,٨٥٠	٤,٨٨٠	٤,٧٠٠	١٨,٠٦٩	بنك مسقط العامة العماني	البنوك
٠,٠١٠٠٠	١,١٠٠	١,٠٩٠	١,٠٩٠	١,٠٩٠	١٥,٢٦٦	حساب اوركنس للاستثمار المشترك	
٠,٠٧٠٠	١,٥٢٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	٨,٥٢٦	التجارية لخدمات الاستثمار	
-	١,٢٢٠	-	-	-	-	مؤسسة مؤثر لحساب الاستثمار	
-	١,٢٤٠	-	-	-	-	حساب مجاز للاستثمار المشترك	

٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٣٠٠	غير الخلع للاستثمار الصناعي
-	١,٩٢٠	-	-	-	العمانية لخدمات التحويل
-	٣,٨١٠	-	-	-	شتمان لتراوير المالية
٠,٢٠	١,٤٨٠	١,٥٠٠	١,٥٠٠	٣,٧٠٩	بنك التضامن للاستثمار
٠,٣٣٠	٠,٨٥٠	٠,٧٧٠	٠,٧٧٠	١,٣٨٥	صندوق مزنو الأول
-	١,٦٧٠	-	-	-	الدولية للاستشارات المالية
-	٢,٥٨٠	-	-	-	بنك عمان للتجاري
-	١,٦٢٠	-	-	-	نسيم عمان
-	٣,٩٢٠	-	-	-	الوطنية لمنتجات الإكسسوار
-	١,٥٠٠	-	-	-	عمور عمان
-	١,٠٠٠	-	-	-	زجاج مجان
-	٢,٠٨٠	-	-	-	مفاحن صلالة
-	٠,٩٣٠	-	-	-	العمانية لصناعة للورشات
-	١,٨٨٠	-	-	-	الوطنية للصناعات الدوائية
-	١,٢٠٠	-	-	-	العمانية لصناعة للتكماليات
-	١,٨٥٠	-	-	-	للخارجية للصناعات التحويلية
-	١,٩٠٠	-	-	-	الوطنية للأرز
-	١,٢٨٠	-	-	-	الخارجية الدولية للتكماليات
-	١,٢٥٠	-	-	-	التحديقية لمنتجات البولي بروبيلين
-	٣,٣٧٠	-	-	-	الإهامة للصناعات للتحويلية ٥٠٪
-	٣,٢٤٠	-	-	-	للعهد الوطني للضيافة ٥٠٪
-	١,٦٢٠	-	-	-	كتبة العلوم الأدبية
-	١,٣٢٠	-	-	-	العمانية للمشاكل مع الطبيعة



## AUSTRALIA

TECHNOLOGY RESOURCES	2.85	-0.01	4.56	1.9
TELEKOM MALAYSIA	6.8	0.25	13.1	5.9
YENAGA NASIONAL	5.58	-0.15	12.3	4.96
YTL	5.58	-0.14	7	2.9
YTL POWER	2.49	-0.01	3.6	2.14

AUSTRALIA				
AMCOR	6.73	0.17	8.93	6.18
AUS & NZ BANKING GRO	10.17	-0.01	11.58	9.08
BREMMLES INDS.	31.05	0.08	33.88	28.65
BROKEN HILL PTY.	11.68	-0.01	19.83	12.65
CHAWLICK OF AUS.	18.18	-0.08	19.49	14.7
COCA-COLA AMATIL	10.48	-0.04	17.2	9.62
COLES MYLTER	4.23	-0.02	7.95	6.3
CP	4.23	0.03	5.9	4.2
POSTERS BREWING GP	3.38	-0.04	3.62	2.45

## NEW YORK

WESTPAC BANK	9.76	-0.16	11.38	7.67
WMC	4.5	0.1	4.4	4.33
WOLFE PETROL	8.2	-0.05	8.17	8.12
WOOLWORTHS	5.2	-0.1	6.1	4.03

## NEW YORK

ABBOTT LABS.	40.13	0.13	40.88	29.13
AKOUCHE COMMUNICATI	54.94	0.38	54.94	27.5
ALLIED SIGNAL	42.13	-0.13	47.13	35.63
ALUMINUM CO. OF AME	88.75	0.75	88.75	40.75
AMEREXPRESS	105.5	-1	109	74.5
AMERGENERAL	66.16	-0.16	69.13	47.56
AMERHOME PRDS.	51.06	-0.06	51.06	49.9
AMERINVEST	133.06	-1.81	140.19	94.38
AMERICA ONLINE DEL	101.13	4.75	101.13	27.25
AMERITECH	43.94	-0.5	49.99	31.19
AMERINTL	61.01	-1.44	61.01	31.19
AMOCO (U.S.)	41.63	0.19	49.19	39.56
AMR (AMERICAN AIRLIN	80.44	0	81	46
ANDERSON-SCHIFF	44.4	-0.25	39.5	0.4
AT&T CORP.	63.06	0	66	34.25
ATLANTIC RICHFIELD	78.75	0.69	86.69	68
AUTOMATIC DATA PROC.	68.31	-0.56	70.31	45.69
BANK OF AMERICA	56.75	-0.75	58	48
BANK MONTREAL QUE	53.63	-0.19	60.06	37.73
BANK OF NEW YORK	93.5	-0.81	66.5	43.63
BANKAMERICA	61.01	-0.01	61.01	43.63
BANKSTOCK	104.13	-1.19	116	72.38
BANKERS TRSTNY.	112.13	-0.69	116.63	87.13
BAKTER INTL	52.19	-0.38	61.91	41.91
BEAC ATLANTIC	51.06	-1.06	59.94	69.06
BELL SOUTH	68.25	0.13	68.38	43.81
BEST FOODS	77.50	-3.40	80.00	41.50
BEST RESTS	39.13	-0.44	42.75	44.44
BORGES	42.75	0	49	42.75
BOSTON SCIENTIFIC	61.01	-0.39	77	41.56
BOSTON MYERS SOUTHB	111.88	-1.89	116.38	72.5
BOUTWELL	87.5	-0.25	92.5	44.44
CAMPBELL SOUT	53.44	-0.31	60.11	44.42
CANTARL CORP.	36.38	1.69	37.91	20.56
CARNIVAL CRUISES	32.88	1.25	69.94	44.75
CBS	31.56	-0.63	61.01	44.75
CENDANT	20.69	0.88	41.38	18.56
CHASE MANHATTAN	59.31	-1.06	73.5	48.53
CHEVRON	81.75	0.44	82.63	71.13
CHRYSLER	53.63	0	57.25	31
CHUBB	71.19	1.44	37.63	65.56
CIGNA	69.19	0.31	71.44	51.21
CLINT ATLANTIC	51.06	-1.5	94.63	69.63
CITICORP	148.5	-1.56	180.5	112.75
COCA COLA	31.56	0.75	82.06	53.56
COCA COLA BNTS.	39.88	-0.56	41.13	53.56
COCA COLA BOTTLING	87.5	-0.25	92.5	44.44
COLUMBIA BROADCAST	29.75	-0.25	40.31	24.38
COMPAQ COMPUTERS	28.13	0.63	39.13	37.19
CONGOLIN ASSOCIATES	31.56	-0.13	31.56	44.75
CONVAL	32.5	0.43	38.19	28.06
CORRESTATES FINL DEA	98	0	101.75	53.75
DATA COMM-HUDSON	31.56	0.31	39.99	45
DEERE & CO.	44.44	-0.63	39.99	28.56
DELL CORP.	87.5	0.13	92.5	28.59
DISNEY (WALT)	104.13	1.19	126.13	75.19
DISNEY CHANNELS	87.5	-0.81	92.5	44.44
DU PONT E B DE NEMOU	73.38	-0.77	75.75	33.5
DUNE ENERGY	59	-0.56	62.56	45.75
EASTMAN KODAK	81.75	-0.13	80.5	54.13
ELECTRONIC DATA SYST	36.38	0.5	40.25	32.63
EMC CORP.MASS.	44.25	-1.13	46.94	19.08
EMERSON ELECTRIC	60.75	-0.25	67.13	51.26
ENTERPRISE	59.31	-0.19	61.01	43.63
EQUITABLE COMPANIES	68.81	0.56	70.25	32.25
EXXON	70.63	0.56	75.63	58
FANNIE MAE	60.38	0.25	66.19	41.25
FIRST CHURCH OF NBD	59.31	-0.94	61.01	43.63
FIRST DATA	32.06	0.56	45.44	25.69
FIRST UNION	58.31	-1.63	63	45.88
FLUOR FLIN.FG	78.86	-0.14	90	61.94
FORD MOTOR	87.5	0.81	92.5	44.44
FREDRICK MAE	45.75	0.13	49.94	31.63
GANNETT	67.13	0.25	74.69	47

**ARAMEX**  
*It's A Small World*

## HONG KONG

JOY PROPERTIES	4.82	0.05	9.9	4.35
AMERICAN PACIFIC	5.4	-0.2	32.9	7.8
THAIY PACIFIC	5.45	-0.2	16.05	5
CHUNG KONG HDG.	3.63	0.2	96.75	30.6
BEUNG KONG HPR	1.4	-0.1	27.76	11.05
CHUNG SHENG HDG	5	0.2	24.5	3.9
INDIA RES.ENTR.	8.55	0.5	38.8	6.65
INDIA TELBLOOM	13.1	0.4	16.26	10.3
INDIA PACIFIC	13.15	-0.5	51.75	12.75
INDIA PACIFIC LTD	33.3	-0.7	40.5	10.5
HO HENG BANK OF	11.8	-0.3	47.3	10.5
WANG LUNG DEV.	7.9	0.4	15.8	6.65
WANG SENG BANK	42.8	-1.7	11.7	4.1
ANDERSON INV.	3.8	-0.05	9.2	3.55
ANDERSON LD.DEV.	25.1	0.6	76.5	22.6
CHINA GAS	14.1	0	15.36	7.65
INDIA TELECOM	8.1	0.1	20.4	11.85
CHUNG KONG ELECTRIC	24	0	32.6	20.8
CHD HDG.	17.8	-2.5	279	155
CHONGHWA WHAMP.	37.3	0	58.5	20.75
INDONESIA ELECTRIC HDG	28.6	-0.7	33.8	17.4
INDIA TEL. ASTRA	4.3	-0.1	9	4.05
IN WORLD DEV.	15.5	-0.25	54.75	15.7
IN WORLD INFRASTRUCT.	9.4	-0.3	44.8	7.35
INDIA TEL. INDIA	0	0	6.1	4.5
INDIA TEL. INDUSTRIAL	18.95	0.05	57.5	15.65
INDIA TEL. INDIA	15.5	0.1	75	14.65
INDIA PACIFIC 'A'	29	0.9	75	28.4
INDIA PACIFIC 'B'	4.65	0.05	12.7	3.57
INDIA TEL. SUI TEL.	12.25	0.02	26.1	8.1
INDIA TEL. SUI TEL.	6.2	0	34.6	3.37
INDIA TEL. SUI TEL.	4.92	0.02	19.7	3.77
INDIA TEL. SUI TEL.	13.6	0	20	13
INDIA TEL. SUI TEL.				

## SINGAPORE

PACIFIC BREWS	3.8	0	6.3	2.98
Y DEVELOPMENTS	4.24	-0.1	14.5	3.88
ELECTIVE TECHNOLOGY	1.95	0.2	46	18.6
F&C CARRIAGE	4	0	15.1	6
LAND	13.6	-0.01	8.6	1.31
BANK OF SING.	8.8	-0.3	9.16	6.25
SING & NEAVE	4.66	0.04	10.7	4.44
WOODWARD PARK HOTEL	25.5	0	19.9	5
EAT EASTERN LIFE	9.7	0	18.9	6
HONG SHIPYARD	8	0	9.5	6.2
PEPEL BANK OF SING.	1.43	0.03	3.82	1.4
PEPEL CORPORATION	2.44	0.04	6.8	2.43
PEPEL CORP	1.43	0.03	3.82	1.4
PERSTEL ELECTRONICS	2.95	0.13	3.26	1.58
PTB CHINESE BKGS	5	0.02	9	4.88
PERKINS UNION BANK	3.14	0	6	3.06
GAPORSE AIRLINE	6.68	0	9.4	6
GAPORSE AIRLINES	6.66	-0.3	9.4	6
GAPORSE LAND	3.12	0.86	7.7	2.3
GAPORSE PRESS HDG	12.2	-0.3	20	10.73
GAPORSE TECH IND.	1.24	-0.05	3.86	0.99
GAPORSE TRADING	2.38	-0.05	3.48	2.05
GAPORSE TELECOM I	1.24	-0.05	3.86	0.99
ENGINEERING	1.19	0.03	1.6	1.1
TOTAL OVERSEA BANK	4.9	0	9.6	4.7

## MALAYSIA

AYAYA SPORTS TOTOL	7	0	12.9	6.15
NTING	8	0.05	14	7.25
LDEN HOPE PLTN.	3.66	0.06	4.94	3.3
LANDLADS & LOWLANDS	3.52	0.14	4.7	2.85
CORPORATION	2.03	0.03	3.48	1.14
ALA LUMPUR KEPONG	6.0	0.15	9.95	5.4
ANGLIAN CITIBURE	2.45	0.05	4.02	1.7
GRUP CORPORATION	4.46	-0.01	5.86	1.41
LAYAN BANKING	4.5	0.08	13.75	4.1
MAYSIA INTL SHIPPI	5.95	0.05	7.2	4.02
STYLE (MALAYSIA)	19.1	0.1	21.4	16.6
ENTAL HOLDINGS	72.1	0.3	124.4	2.97
RONAS GAS	7.7	0.05	10.3	6.9
OTON (PERUSAHAAN O	3.02	0.03	12.6	2.02

□ أسعار الأسهم مقدمة من شركة ديتاستريم إنترناشيونال (Datastream International) بموجب اتفاق خاص. □ الصفحة من أعداد وتصميم «الحياة» □ أسعار الأسهم هي أسعار إغلاق السوق. □ أسعار العملات المحلية باستثناء السوق الأميركية التي هي أسعار إغلاق أول من أمس.











**سرکون بولص فی دیوانه «إذا كنت نائماً في مركب نوح»**

غير أن من يعرف سركون  
بولص الذي لا يليق به إلا لقب  
«الشاعر المصنف» برك  
قوسى والإملاء اللذين اعتبرا  
فعلين شخصين وشعرا في عين  
عينه وأفعاليه الشاعر قوام  
إصفاؤه حين أصدر الأولى  
مجموعته في الأربعين من عمره  
فهي لم ينتظر أصلا أن يقدم  
الشاعر على خطوة مثالية. ولو لم  
يعرضه صديقه الفاضل جاد  
الحاج إلى إصدار تلك المجموعة  
(حين تأسسها دار ساريق  
النار، في ألبانيا) كان ينادي أن  
شعرها «ألمجموعة الصادرة  
حينما كان الشاعر لا يزال أديبا  
خارجا عن العالم الذي نشر له  
مجموعتين سابقتين وإن كان  
التأخر في نشر نتاج البدايات  
يسمى في أحسن الحالات  
الشاعر أن يصاند بولص  
المخارجة عن الشعر لم تنسَ إليه  
كلها لكنها لم تستطع أن تغطي  
كلَّه الزمان. ويكفي أن يقدار  
الأربعين من القصائد الأولى  
والقصائد اللاحقة ليعتد أن  
القصائد الأولى من نتج من حكم  
التاريخ الخبير الخاص وقد  
سلبها بعض السوفية، لكن  
القصائد الأولى هذه شكلا مينا  
لا بد من ووجه لصور إلى عالم  
الشاعر والى أسرار تجربته  
الشعرية. في هذه القصائد تمكن  
الأساس الأولى التي قام عليها  
نتاج الشاعر وأيضا تمكن  
القصائد الأولى نفسها من  
الشعرية التي أتم بها.

صوره الحقيقية والمأسوية إلا أن الشاعر العراقي المقترب والمستعصر لم يتوقف طبعاً على هؤلاء الشعراء فقط فدافقته الشعرية غدت عميقة وشاملة وأملت في قصادمه اللامعة أن تخطي الزاخم ليكتب قصائده الخاصة التي كانت صورة عنه وعن حياته ولكن مشؤمته ومنسوجة حسب حالها. فنظراً إلى إقامته الطويلة والثباتية في أميركا اضحي سكرتون بولص شاعراً أميركياً ولكن بالعربية. فمفرداته ومعجمه وصوره أصبحت شبيهة كيميوسوبوليتية وتحيرت لغته الشعرية من أسس الفصاحة العربية والبلاغة والبيان ويات من الصعب ربطه على سلف من الشعراء العرب، ويعتبر الشاعر نفسه الصانع التي احتلتها ثقافة العلم الحديث، في حياته وتكوينه فكان دعاً عامين على وصوله إلى أميركا، أن يهجر اللغة العربية التي ما كانت لتستوعب التجربة الجديدة تبعاً لجنيتها وقادستها ولانغلاقها على نفسها وأمام وقع الحياة المعاصرة، وعلى نقض من الشعراء المقتربين (حبران وسواهم) الذين حملوا معهم تراثهم الشرقي والعربي وحافظوا عليه شرع سكرتون بولص في حياة غير ان يتنكر جميلة وشعرية من غير أن يتنكر لجنونه من غير أن يهجر لغته الأصلية لا يكتب بالانكليزية بلطفاً على كسانه لكنه كان أميركياً أكثر من كسانه بعض الذين كتبوا بالانكليزية من غير أن يتخلوا عن مضمونهم الشرقي أو العربي. ولعل انفتاحه على الشؤون الثقافية والفنية العالمية ساعده في تخطي اتهاماته العربي وفي جعل تجربته ولغته نسمة العالمية. هكذا أن يكون شاعر سكرتون بولص غريباً عن الشعر الأميركي إلا أدرج إلى اللغة الانكليزية بينما هو غريب عن الشعر العربي إلا الرغم من الشعر العربية. ولئن كان سكرتون بولص بلا أسلاف في الشعر العربي فهو نعم بخلافه بل في الاجيال الشعرية العربية التي اغتبطت به أن اثره وادبها على بعض الشعراء الجدد والشبان وهم عبره تعرفوا على الشعر الأميركي أو على معالم ذلك الشعر. وقد هؤلاء في قصائد سكرتون حافزاً على هجر الانقضاة والتزمرة على رمة الشعر

العربية وسطوتها. وتختصه  
قاصداً سرى على الأفناح على  
ما لم يهده الشعر العربي من  
شؤون عذرية وألمع وروم  
يومية وسواها. الشاعر لم يهجم  
على سركن أو سائر أطلال النبوة  
وإجماع البنية ولا على الشعر  
بل على الصور الصراح الداعي إلى  
الاصلاح ولا الضمير الشاعر  
الصريحة الماترة. أصبح الشاعر  
الخييل اللب الذي لا يصل إلى  
صوته وضوء التسكع، الذي  
ضجر من الإطالة ورعى على  
من لم يصل إلى مكان بل من  
لم يصل إلا إلى مدينة (أي  
هكذا، كما يقول الشاعر في إحدى  
قصائده: سافر في ثياب صاعد  
النخان من الموصله، والسفر في  
مفردها المختلفة يمثل هاجساً من  
هواجس الشاعر منذ بداياته. ففي  
القصائد الأولى يتجلى الشاعر  
بوضوح كموحود خالجي وهو  
سافر في عبيده الحراسي  
والداخلي، سافر في لثان وعبي  
في الجحيم وأخلفه سفر عيني  
وحي إلى ملك غايه أو أهداف  
وسافر وتقهقر في مضمون  
الزمان وقهقهه المكان. وفي  
الشاعر في آخر قصائده وأصفاً  
الشاعر - لساناً، في الشاعر يضي  
حياته في أن يصلح ليايه. لذلك  
يفتتح له أنه لا يصلح ليايه. لذلك  
يعضي حياته من جديد في  
البحث عن باب يصلح للمقاصد  
التي جده. ويصل إلى فهمه في  
أولها وأصفاً لانه استشفاء  
الزمن: تعلمنا حلة كانت قد  
مرت ألف سنة على وجهي، ولا  
غاية أن ترد في معظم المقاصد  
فغرادت كل بضوح على هذا  
الهاجس (هاجس السفر) الذي  
يتخلل الشاعر في الليل  
والنهار.

لا تقتصر قصائد يونس  
الأولى على نوعين نوع آخر ولا  
تتبنى أسلوباً ما وتفتح آخر  
وطائفة ولا تختص من اتجاه  
محدد. في قصائد أنواع  
تربيعي، قصائد قصائد ذات طابع  
شئى وأساليب قصائد مترعة  
على الصنف اللبوبة ولعل  
المجاهات التي تحبب عنها  
السورياليون. وهي التي تدل على  
الشاعر حين يتسلم اللحد والحنين  
والرغبة - أن القصائد لا تنحلي  
في أحضان من مواجهة الواقع  
ومجاهدة الأنا وتداعية إلى  
جاء العلامات والعادات ساذجة

بالمر من سيرة الشاعر نفسه  
محتج على الاحتجاج على  
الحياة المستحيلة والصعبة في  
السناء استميت على أفخاذ ركبيل  
وليس السلفية عارية من اجلي  
جارياني الفضفة في حلة أبي  
يوسف يقول الشاعر مكررا  
مواقف شعراء (البيكنس،  
الفضائحية لكن سرعان يولس  
سرعان ما يهجر سرعان في  
الواقع مستملا للهرج والهنجان  
الذين يعرفونه جيدا من يعطاني  
المخترات والقصائد الشاعر  
يصراخه أنا ميهولس، أباته  
القصا الصياح في «مهرجان العنق  
الصاخب» وأنه يرى الخائل من  
ناقته يطبق النار مارت متعلقة  
على باب الصعدية - وتعد  
الطريقة السورية التي تعدت إلى  
القتل مجازا في الشعر وعلمنا  
بقصد من المرزبين والبلابل  
الغنائية حين أن عبنا سمنسا  
وبيل ليل أن قاعة قديمة قد تم  
تحت به بالصفحة - إلا أن  
الهوس البوصفي تستجبل في  
أحيان صلبة صبرية تدن عن  
حقيقة طلبة يركها الشاعر  
وإنذاك تقع العين مثلاً ضحية  
الهوسة وتصبح متفاحا للقرن  
الدائلي الخمين في المواقف  
التي يقول الشاعر بوصفها  
أن «اللائلا ملاك كاتبة كاتبة في  
تظرة، والظفرة تمدد إلى حد أن  
تتخذ دور به وفي وسط  
«المهرجان» مهرجان العنق كما  
يعبر يولس بتناش السمنة  
والصناعة في محبط العنق  
الصامت بل تتأخر كل  
التضامات.

إلى يولي سركون بولص الفخ  
اعتناء كبيراً ، وأيضاً بصاحباتها  
وبلاغتها بل وفي هيشما وبمظهر  
سوطها واسوطينها جاعلاً لغير  
قريبة من منيات والبلافة  
اليومية، والفلة تقبلاً ليه  
نفسها ورحبتها تفاعاً لكونها  
لغة الصداقة والوالى لغة الكون  
والخليفة والجاريه الشاعر الـ  
عندما كان يبنى السيرة بمغضى  
عنده ويحلم مستحضراً  
في الذكرى في راسه وفي بعض  
القصائد الغولية يستخدم الشاعر  
والأرق والخطوط والرسوم والخط  
تخلها ما لا تعبر عنه اللغة  
ولعل هذه الاشكال البصرية  
العميقة ترسخ الناصبة  
الاختيارية في صاندها وتنعها  
طابع البحث عن لغة وعامة  
جديدة.

إن وذا من الصعب قراءة  
سركون بولص سركون مقلوبة أو  
معكوسة أي قراءة الابداع بعرض  
قطة من قراء القصائد التي لتها  
والتي رست تجربة الشاعر، فإن  
القصائد الأولى قد تمتع قراء  
الشاعر بحرية التلمس في جودور  
والملتصت بنقاط تجربته  
الشعرية واسس عالمه الشعري  
وإن تخطى الشاعر مرحلة  
الابداع مؤسساً لغة جديدة  
ونسيجاً شعرياً فريداً فإن مرحلة  
الأولى تلك حافلة بالرموز  
والإنشادات التي تسهل القارئ  
عنه كتكل كل مرحلة الابداع  
تقل أسيرة المحاولات البديهة  
لا تلو من سمات الخاضع  
لصعب.

(\*) من الكتان عن مشوار  
الجملة، كولونيا، الكتاب، ١٩٨٨.

رايتني في المقعد الصفي في دارنا في البله،  
لمحي بالخشبة الغندراسي الخفق الطابع والدمويون  
تخطف الملوحة خطط على حوائطه الخفق وطابع  
زهرو السريرون ذو العمدان التحاسيب والتاموسية  
تستصب في الركن يمل على الشباك الجبري يفصل  
يتيه في الشباك صندوق اثري طويل كالتابوت  
الفرعوني، كنت فيها مضى أخلاق كبرية  
ولمطاردة والنديم في القفالة تحت غطاء رقيق من الهواء  
الطري التي يتحول على عواصف ذات زخيف  
موسيقى، إذا ما أفتحت باب القعد المواجه للشباك.  
ذات اسباب نفسي في ابتهاج: كيف غاب عن  
هذا القعد الجميل حول ذلك العمر المضيء، وكان  
من الواضح أنني قد وجدت العاصمة القديمة ووجدت  
المناسبي في كل عصرها ما في سماءه، وهماي  
كنتي وأوراني وأخا عند من سلمه العرف  
الكوتبيون عن نسيئة حمراء الغلاف من الطبعة الثانية  
سأولني رويجي غارديني عن الأساطير المؤسسة لندوة  
أسرائيل إلى جانب صحف ومجلات طارئة تصاعد  
منها راحة القوق وجير الطامير، كل ذلك موضوع فوق  
السيرة في البراج القديمة والمارة للركبة قوته  
وعرضها للصق للباب، ومدة رايو المارة فيليبس شوت  
والشيكانيك خلفاني إلى الاتجاه الجبري، ظنركا أنا  
ولمارة من طائفة تظهر الحقول الخضراء الترامية  
الطرافات بتخلها نخيل وأشجار ومائتي قنطرة متناوبة  
تضاهي ظاهرها وتغيرها غامس في كل عسيق، قنطرة  
أسرائيل بسطت على الحدود لتساعد، وكنت أعرف أن  
أندراج هذا البويرة تحتوي على ثيابي التي جئت بها  
من القاهرة معي، كما جرفت هنأ أن لا تزال ثيابي على  
بقايا ثياب أبي التي جرفت هنأ أن لا تزال ثيابي على  
القدرة بعد إحالة إلى التقاعد، فخط القمصان  
التي كانت في القاعة، فخط القمصان  
التي كانت في القاعة، فخط القمصان

والأرضية الحصرية وأربعة ألقاب والاسم الميراثي والسرور والصفوة الشقيقة فخرتها في الحيرة واستبدلت بالجليل، قيل لي أنني أنظر لمعاليه في المعال زماني في المدرسة الابتدائية كي تذكر وأزهد محتوياتها المتواضعة ليتذكروا أن كان في يوم من الأيام سكتيريا متوحدة وأكتر مية من فاعل المدرسة التي يقرعني دائما لعدم قدرتي على الخروج أو شواء أي شيء تطالب المدرسة لكن خاطري فهدج على طالع على رأي مصحح الأمر ياتي في الواقع عتيد بعض الصفاء القامدين من القاهرة الزماني ما هنا، رحت تصور من أنبهارهم بعد استنزههم الجميلة الساحرة ومدي الهمجية التي استنزهتهم لاسيما أنها جميعا من الكتاب والشعراء والمسيقيين والممثلين والرسامين وكلهم مغرورون بالعزلة مثلي وسوءهمهم الامان والبيئات الجيدة وخاصة اذا كانت على شيء من الطرفة.

تتاهى لي سمعي صوت حديد خارج القعد، يبيت من أيقاظها المصور هنا لابد ان تكون رغبة عمي التي تضع يدها على القعد الثالث المواجه للقعد الجاور ليعدي، فكرت انني يجب ان اخرج لاسلم عليها، على الأقل لتعرف انني مبرح ان انقيا انني في هذا القعد، لكن تصعني في حساب تحركاتها ففتحت الباب خرجت، لم أجد احدا في الربة، التزواني المشوي المشلول بالربضة لن أجد في الحيرة الشهيبي كان يلقي على أرض الربة ظلاله في منصف من الاشياح كرائس مفرجة قصرية القامة مضطربة رشيقة نظرت في الجاور ليعدي لم أجد فيه سوى الحصرية والمخدرات التي اعدت لثمنها أنا وأخوتي منذ ما يقرب من خمسة وخمسين عاما، وكان الة، والفق في شفاها على بقع خضيرة في جدران القعد فظهر شرائح الخشب البغدادي في كل مكان العارية تفصل بين أبواب فبعتت القصرية في بني من طول ماخا فاتي كحفي اللفران والحشرات والتعاين الملاحة للفران، مقعد امرأة عمي كان على غير العادة مقفلا، تنحتت، دخلت بأصبعي صرد اليا، لم يجيني ادا، لغت، طرقت، كان القعد خاليا كما حتى من الفروشا، انكر قريبا ان القعد كان مرعبا متساوي الاشلاك، اكنني فوجئت انني فيه مستطيل، فوجئت كذا في باب في أول الجدار المواجه لي، جرد فتحة أعلى من قامه رجب، نخلت فيها قاذرا بي في ممر عريض جاء مقوق على الشارع القليل، طويل طول الشارع، شجرة مستطيلة أدا عدداً استطانية تقسمها إلى مجموعة فتحات كابواب تحت الياوانات ذات الكليات - اعني جود من المساحة التي لم أعلم عن كيف شيئا عنها - مع انه - كما هو واضح - جزء من دارنا التي اعرف كل طوية فيها

معرفة دقيقة، وهذا يعني كذلك وجود هذا الشخص الذي لم يكن له عهد قبيل هذه اللحظة. مع ذلك إذ لم أكن متأكد من أنني سأفهم ما كان عليه ربما كما هو موجود. أمهنيش كان أقرب ما يكون إلى شارع خلفي في مدينة عتيقة، ما جعل دارنا تبدو لأول مرة كأنها تقع على ناصية ميدان تجري فيه آلاف السيارات والدراجات والحناجر والعربات الماكرو مع أنني في آخر زيارة من جنات العزلاء في حسامي لم أكن شئنا.

خطر هذه الشرفة الطويلة داء، العريضة جدا، قد سرني غاية السرور. قررت في الحال الاستيلاء عليها وبقيتها بالخشب أو الوميئال والتزاج، وتحويلها إلى مكتب أفل الي مكتبي المكتسة في شقتي بالعاصمة في تلال تحجب الداف والواليب وقد تجنبت عن القراءة نفسها، إذ أصبحت أعجز تماما عن العصفور على الكتكبي الذي أطلقه، عبرت رجاسا سلم هابط إلى أرض الشارع. ولم أبق في أرضي من أقسام الخلافة في الطابق الثاني الذي رأيت فاني لم أفهم كيف أن هذه الشرفة للجنة بعدد امرأة، ومن تقف على أرض الشارع ولم تحاول أن أفهم. وبدأ كائن داء ربما كما طبيعي لأمر ما.

وقفت في مواجهة شرفة مبهرها، ولم أراها إلا شرفة أراها في حياتي مدينة الطوبى إلى وليس على الباطن للظهور بالتي، وكانت تنمو مع ذلك جميلة جدا وتتساعج وأحميتها، صرحت أنني منظر الرؤوف حتى تتقبل لي أن ترضى تجرأ الضياء البعض صفائفا أفل رؤوف جديدة ترضى كائن قوتها جميعا في قبائل وفاتنا تسهر التبعيل معا. تخلف موضف الكتيب فاختبر له لك الركن الجديد في امر هذه الكتيب. قررت أن ألك امرأة عني في امر هذه الشرفة حتى تتأزلي لي عابا ياتي قائلين برضيها. شغيت بجوارها حتى نهايتها قائلين معاينة التفتيد وأقصر عدد الرؤوف الجديدة التي سكنت الحناجر صمما على طرأ الرؤوف الموجودة هناك. داء آخر الجار الجار لي الميدان العتيق، استمرت علنا وأنا على ثقة من أن امرأة عني لن تعترض لي بسكون سيدة الآن يأتي في اليك ساعدي إلى دار ميتهيا القوية ومجدها السالف وهذا ما تلزم به امرأة عني دائما.

صعدت الدرجات القليلة، صرّت داخل الشرفة  
فوجدت بأن الفتحة المتصلة بمقعد امرأة عري في  
سدة الطين. كان الطين طازجا وطريا التصققت  
يديها في فرو موهوا عليه تنحسست. صرّت امرأة عري  
واندبوا لكتني لا أعرفت أن كنت ناديا، على أن علي علم بأن  
التحديق، فقد كان يلوح لي أنني على علم بأن  
لغوتي جميعا قد دخلوا، وأحد مات في حبيبته  
أكتوبر، والثاني مات بداء الكوليرا، والثالث  
عقيم في السنسكريتية، والرابع عقيم في مدينة  
المركب، حيث جعل موظفا في أحد البنوك، أما  
الخوالياي الفتحة فقد تزوجت في أحد البغايا، وأما  
امرأة عري فقد ماتت كإنثائها وتفرقت بأعضائها  
من بعيدة من زيجات تمررن على دار العائلة لسبب  
أو لأخر.

أخيرا استجب لزعيجي، رأيت سدة الطين تتحرك  
نحوي كياب من الطين السميك، كان شيء من يتسلسل  
لي معتبرا، لكنني لم أتبين جوهري على وجه الفتحة  
وإن كنت في كثير من الأحيان أتمنى أن يوصلني إلى  
قرني وثيقة. عبرت مقعد امرأة عري منجوها التي  
معدني الذي كنت فيه منذ برفة وجيزة، والذي  
تضائل كمن ميزاته أمام راحة اليد الشرفة  
الجميلة. فوجدت بأن المقعد قد تحول إلى صف من  
الساكنين الباطل بالسطح على أرض الشرفة  
أبواب من السجاج الجرار علققة من ذلك صرّت  
أصبحت عري من باب مقعدية فيما أنا مغمى في  
أضعاها بشعور من الفطية يتحول المقاعد إلى  
مشروع شارع ناشئ المشروع مدينة على أهدأها  
القيام، وفتحت حائزا كطلعت طاته، كلما نظرت حوالي  
باحثا عن أي مقعد يوصلني إلى دارنا أنا فاجأنا  
محصورين من حولي الشارع الناشئ، وجميعهم من  
المقابر المتناثرة من هذا القرية الشيء الذي قد كثير  
المقابر المخزونة في قبابها المتناثر المتناثر  
والذي اختبر من قبل تشعور العزلة من الحارة  
القرامة والكتابة. عاونني الشعور بالبطية لأجدها  
الحصان على المقابر لكنني لم أجد علاقة هذه  
المقابر بدائي التي لم تكن قديم منها في يوم من  
الأيام، المقابر بأبغيتها ما لبثت حتى تفتش تحت  
شعور الانقباض والكتابة والبرقة تمنعني من  
نفضا كاسية. رغم ذلك كان المنظر مأثورا لي بل  
وعلى شية جميلة. الحميمة. حاولت العنور لي  
على وجه أعرفه فلم أجد شيء من جولة الأطلاق  
وإن كنت أشعر بوجود حركة عارمة في السكون  
المرتب.

\* كاتب مصري

[illegible]

**جڑیائے**  
صوق  
مق  
ساق  
صفطہ  
صنوبر  
صیفابی  
  
ش  
شم  
شرابین  
شرافیتہ  
شربتی  
شغال  
شغیر  
  
ف  
فاستنیہ  
قل  
صلب  
صحن  
صوفیانی

يَسْجُوْنَ مِنْ حَرِّمْ وَتَوَلَّوْا  
 الْاَمْرَانَ (١٠/٢٣) ٢٢ -  
 سَبِيحُ الصَّالِحِينَ  
 بَشَى اِسْمَاعِيلَ  
 الْعَقِيبَ (١٠/٢٣) ٢٣ -  
 اَلَّذِي عَلَّمَ طَبْقَ مِنْ فَضْلِ  
 الْفَوَاقِسِ (١١/٢٢) ٢٤ -  
 مَعْلُومَاتُ تَحْكُمُ فِي مِ  
 الْجَدِي (١١/٢٢) ٢٥ -  
 الْاَصْفَاءُ بِلِ الْاِسْمَاءِ  
 الْغُلُو (١٢/٢٠) ٢٦ -  
 اَمَامَةُ الْخَصْمِ وَتَوَلَّوْا  
 اِسْتَمْرَارًا (١٢/٢٠) ٢٧ -  
 اِسْتَمْرَارًا جَاءَ اَحَدًا

[illegible]

**١** **فيلم** **الغزاة**

٧... صباح الغفر يا عمر، ١٠... شياب داتم، ١١... المسلسل العربي، ١٢... مسلسل الأطفال، ١٣... أحلام المحاصرين، ١٤... برنامج إخباري، ١٥... فن التكتيك، ٢٠... النشرة الإخبارية، ٢١... أماني وإماني، ٢٢... الفيلم العربي، ٢٣... نشرة الأخبار، ٢٤... مقال، ٢٥... ٩٨... أول لقاء، ٢٦... المسلسل العربي، ٢٧... نضارة كنيكيت، ٢٨... مجلة الفخار، ٢٩... النشرة الإخبارية، ٣٠... الأبطال، ٣١... حوارات سابقة، ٣٢... نشرة الأخبار، ٣٣... هذا المساء، ٣٤... المسلسل العربي، ٣٥... السعدان، ٣٦... ساعة ٢٤ ساعة، ٣٧... فيلم يصمم في كيبي، ٣٨... جديد جديع - أبقاها قبل حق الجماليين، ٣٩... الفيلم العربي، ٤٠... عالم اللغات، ٤١... المسلسل الديني، ٤٢... شياب داتم، ٤٣... القول المصنف، ٤٤... ٢... ووجهة بشية.

**• توثيق تاريخي •**

١... فيلم بليل آتندي (فريد الأورش، صياح)، ٢... فيلم الشيطان الصغير (سميرة أحمد، كمال الشاذلي)، ٣... الفيلم التلفزيوني وفاء، ٤... فيلم شاب قو الذركان (محمد الجنتي، سماح أدوي)، ٥... فلم لست حريماً (صنعى غنم، لبلبة)، ٦... فيلم القناعة والجريمة (حسن يوسف، إيمان)، ٧... فيلم فتوة الحريق (شوقي فهد سلطان)، ٨... فيلم خيالك من عزوز (أسيد صالح، محمد صفدي)، ٩... فيلم الزواج والضياف، ١٠... الفيلم القصصي (أحمد عبدالعزيز)، ١١... فيلم خليليت مجاني (محمد عبدالعزيز)، ١٢... فيلم مرع مع الخيال.

٩٠٠ القرآن الكريم: ٩٠٠ طبع، ١٠٠ مسلسل عربي، ١١٠٠ برنامج على الهواء، ١٢٠٠ اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل عربي، ١٤٠٠ برنامج وثائقي، ١٤٠٠ مسلسل مدبلج ايام انا في حبوب العرب، ١٥٠٠ برنامج مسابقات، ١٦٠٠ برنامج قصص كليب، ١٦٠٠ برنامج جديده على الفن، ١٧٠٠ مسلسل عربي، ١٨٠٠ برنامج على الهواء، ٢٠٠٠ مسلسل سعودي، ٢١٠٠ برنامج مساهم بهدم سد سحر، ٢٤٠٠ مسلسل عربي، ٢٥٠٠ برنامج مساهمات، ٢٦٠٠ مسلسل عربي، ٢٧٠٠ ختام الانزال.

\* **توقيت غرينيتش**

٤,٠٠٠ رسوم متحركة، ١٥,٠٠٠ عالم الصناعات، ١٠,٠٠٠ مسلسل عربي درة في الجوهرة، ١١,٠٠٠ مسلسل عربي محاكاة الجيل، ١٢,٠٠٠ مسلسل ميكينيكي، كاسانورا، ١٣,٠٠٠ مسلسل عربي والطريق الى القدس، ١٤,٠٠٠ رسوم متحركة، ١٥,٠٠٠ عالم السيارات، ١٦,٢٠٠ مسلسل عربي والمحاكاة، ١٧,٢٠٠ مسلسل ليتاني برج الحبيب، ١٨,٢٠٠ ولا حولوا ٢٠,٢٠٠ كشي العالم، ٢١,٠٠٠ فيلم ايتني، ٢٢,٠٠٠ مسلسل عربي محاكاة الجيل، ٢٤,٠٠٠ كاسانورا.

\* **توقيت غرينيتش**

100

[illegible]

**100.00 Real TV, 06:30 Jake and The Fat Man, 01:30 Macgyver, 02:30 S&K Stalkers, 03:30 Walker Texas Ranger, 04:30 Jake and The Fat Man, 05:30 Jake, 06:30 Jake and The Fat Man, 07:00 Macgyver, 08:00 Couchcoaster, 09:00 The Renay Hitch Show, 09:30 Walker Texas Ranger, 10:00 Mac, 10:30 Mac, 11:00 Mac, 11:30 Mac, 12:00 Mac, 12:30 Mac, 13:00 Mac, 13:30 Mac, 14:00 Mac, 14:30 Mac, 15:00 Couchcoaster, 16:00 Mac, 16:30 Mac, 17:00 Mac, 17:30 Mac, 18:00 Mac, 18:30 Mac, 19:00 Mac, 19:30 Mac, 20:00 Mac, 20:30 Mac, 21:00 Mac, 21:30 Mac, 22:00 Mac, 22:30 Mac, 23:00 Mac, 23:30 Mac, 24:00 Mac, 24:30 Mac, 25:00 Mac, 25:30 Mac, 26:00 Mac, 26:30 Mac, 27:00 Mac, 27:30 Mac, 28:00 Mac, 28:30 Mac, 29:00 Mac, 29:30 Mac, 30:00 Mac, 30:30 Mac, 31:00 Mac, 31:30 Mac, 32:00 Mac, 32:30 Mac, 33:00 Mac, 33:30 Mac, 34:00 Mac, 34:30 Mac, 35:00 Mac, 35:30 Mac, 36:00 Mac, 36:30 Mac, 37:00 Mac, 37:30 Mac, 38:00 Mac, 38:30 Mac, 39:00 Mac, 39:30 Mac, 40:00 Mac, 40:30 Mac, 41:00 Mac, 41:30 Mac, 42:00 Mac, 42:30 Mac, 43:00 Mac, 43:30 Mac, 44:00 Mac, 44:30 Mac, 45:00 Mac, 45:30 Mac, 46:00 Mac, 46:30 Mac, 47:00 Mac, 47:30 Mac, 48:00 Mac, 48:30 Mac, 49:00 Mac, 49:30 Mac, 50:00 Mac, 50:30 Mac, 51:00 Mac, 51:30 Mac, 52:00 Mac, 52:30 Mac, 53:00 Mac, 53:30 Mac, 54:00 Mac, 54:30 Mac, 55:00 Mac, 55:30 Mac, 56:00 Mac, 56:30 Mac, 57:00 Mac, 57:30 Mac, 58:00 Mac, 58:30 Mac, 59:00 Mac, 59:30 Mac, 60:00 Mac, 60:30 Mac, 61:00 Mac, 61:30 Mac, 62:00 Mac, 62:30 Mac, 63:00 Mac, 63:30 Mac, 64:00 Mac, 64:30 Mac, 65:00 Mac, 65:30 Mac, 66:00 Mac, 66:30 Mac, 67:00 Mac, 67:30 Mac, 68:00 Mac, 68:30 Mac, 69:00 Mac, 69:30 Mac, 70:00 Mac, 70:30 Mac, 71:00 Mac, 71:30 Mac, 72:00 Mac, 72:30 Mac, 73:00 Mac, 73:30 Mac, 74:00 Mac, 74:30 Mac, 75:00 Mac, 75:30 Mac, 76:00 Mac, 76:30 Mac, 77:00 Mac, 77:30 Mac, 78:00 Mac, 78:30 Mac, 79:00 Mac, 79:30 Mac, 80:00 Mac, 80:30 Mac, 81:00 Mac, 81:30 Mac, 82:00 Mac, 82:30 Mac, 83:00 Mac, 83:30 Mac, 84:00 Mac, 84:30 Mac, 85:00 Mac, 85:30 Mac, 86:00 Mac, 86:30 Mac, 87:00 Mac, 87:30 Mac, 88:00 Mac, 88:30 Mac, 89:00 Mac, 89:30 Mac, 90:00 Mac, 90:30 Mac, 91:00 Mac, 91:30 Mac, 92:00 Mac, 92:30 Mac, 93:00 Mac, 93:30 Mac, 94:00 Mac, 94:30 Mac, 95:00 Mac, 95:30 Mac, 96:00 Mac, 96:30 Mac, 97:00 Mac, 97:30 Mac, 98:00 Mac, 98:30 Mac, 99:00 Mac, 99:30 Mac, 100:00 Mac, 100:30 Mac, 101:00 Mac, 101:30 Mac, 102:00 Mac, 102:30 Mac, 103:00 Mac, 103:30 Mac, 104:00 Mac, 104:30 Mac, 105:00 Mac, 105:30 Mac, 106:00 Mac, 106:30 Mac, 107:00 Mac, 107:30 Mac, 108:00 Mac, 108:30 Mac, 109:00 Mac, 109:30 Mac, 110:00 Mac, 110:30 Mac, 111:00 Mac, 111:30 Mac, 112:00 Mac, 112:30 Mac, 113:00 Mac, 113:30 Mac, 114:00 Mac, 114:30 Mac, 115:00 Mac, 115:30 Mac, 116:00 Mac, 116:30 Mac, 117:00 Mac, 117:30 Mac, 118:00 Mac, 118:30 Mac, 119:00 Mac, 119:30 Mac, 120:00 Mac, 120:30 Mac, 121:00 Mac, 121:30 Mac, 122:00 Mac, 122:30 Mac, 123:00 Mac, 123:30 Mac, 124:00 Mac, 124:30 Mac, 125:00 Mac, 125:30 Mac, 126:00 Mac, 126:30 Mac, 127:00 Mac, 127:30 Mac, 128:00 Mac, 128:30 Mac, 129:00 Mac, 129:30 Mac, 130:00 Mac, 130:30 Mac, 131:00 Mac, 131:30 Mac, 132:00 Mac, 132:30 Mac, 133:00 Mac, 133:30 Mac, 134:00 Mac, 134:30 Mac, 135:00 Mac, 135:30 Mac, 136:00 Mac, 136:30 Mac, 137:00 Mac, 137:30 Mac, 138:00 Mac, 138:30 Mac, 139:00 Mac, 139:30 Mac, 140:00 Mac, 140:30 Mac, 141:00 Mac, 141:30 Mac, 142:00 Mac, 142:30 Mac, 143:00 Mac, 143:30 Mac, 144:00 Mac, 144:30 Mac, 145:00 Mac, 145:30 Mac, 146:00 Mac, 146:30 Mac, 147:00 Mac, 147:30 Mac, 148:00 Mac, 148:30 Mac, 149:00 Mac, 149:30 Mac, 150:00 Mac, 150:30 Mac, 151:00 Mac, 151:30 Mac, 152:00 Mac, 152:30 Mac, 153:00 Mac, 153:30 Mac, 154:00 Mac, 154:30 Mac, 155:00 Mac, 155:30 Mac, 156:00 Mac, 156:30 Mac, 157:00 Mac, 157:30 Mac, 158:00 Mac, 158:30 Mac, 159:00 Mac, 159:30 Mac, 160:00 Mac, 160:30 Mac, 161:00 Mac, 161:30 Mac, 162:00 Mac, 162:30 Mac, 163:00 Mac, 163:30 Mac, 164:00 Mac, 164:30 Mac, 165:00 Mac, 165:30 Mac, 166:00 Mac, 166:30 Mac, 167:00 Mac, 167:30 Mac, 168:00 Mac, 168:30 Mac, 169:00 Mac, 169:30 Mac, 170:00 Mac, 170:30 Mac, 171:00 Mac, 171:30 Mac, 172:00 Mac, 172:30 Mac, 173:00 Mac, 173:30 Mac, 174:00 Mac, 174:30 Mac, 175:00 Mac, 175:30 Mac, 176:00 Mac, 176:30 Mac, 177:00 Mac, 177:30 Mac, 178:00 Mac, 178:30 Mac, 179:00 Mac, 179:30 Mac, 180:00 Mac, 180:30 Mac, 181:00 Mac, 181:30 Mac, 182:00 Mac, 182:30 Mac, 183:00 Mac, 183:30 Mac, 184:00 Mac, 184:30 Mac, 185:00 Mac, 185:30 Mac, 186:00 Mac, 186:30 Mac, 187:00 Mac, 187:30 Mac, 188:00 Mac, 188:30 Mac, 189:00 Mac, 189:30 Mac, 190:00 Mac, 190:30 Mac, 191:00 Mac, 191:30 Mac, 192:00 Mac, 192:30 Mac, 193:00 Mac, 193:30 Mac, 194:00 Mac, 194:30 Mac, 195:00 Mac, 195:30 Mac, 196:00 Mac, 196:30 Mac, 197:00 Mac, 197:30 Mac, 198:00 Mac, 198:30 Mac, 199:00 Mac, 199:30 Mac, 200:00 Mac, 200:30 Mac, 201:00 Mac, 201:30 Mac, 202:00 Mac, 202:30 Mac, 203:00 Mac, 203:30 Mac, 204:00 Mac, 204:30 Mac, 205:00 Mac, 205:30 Mac, 206:00 Mac, 206:30 Mac, 207:00 Mac, 207:30 Mac, 208:00 Mac, 208:30 Mac, 209:00 Mac, 209:30 Mac, 210:00 Mac, 210:30 Mac, 211:00 Mac, 211:30 Mac, 212:00 Mac, 212:30 Mac, 213:00 Mac, 213:30 Mac, 214:00 Mac, 214:30 Mac, 215:00 Mac, 215:30 Mac, 216:00 Mac, 216:30 Mac, 217:00 Mac, 217:30 Mac, 218:00 Mac, 218:30 Mac, 219:00 Mac, 219:30 Mac, 220:00 Mac, 220:30 Mac, 221:00 Mac, 221:30 Mac, 222:00 Mac, 222:30 Mac, 223:00 Mac, 223:30 Mac, 224:00 Mac, 224:30 Mac, 225:00 Mac, 225:30 Mac, 226:00 Mac, 226:30 Mac, 227:00 Mac, 227:30 Mac, 228:00 Mac, 228:30 Mac, 229:00 Mac, 229:30 Mac, 230:00 Mac, 230:30 Mac, 231:00 Mac, 231:30 Mac, 232:00 Mac, 232:30 Mac, 233:00 Mac, 233:30 Mac, 234:00 Mac, 234:30 Mac, 235:00 Mac, 235:30 Mac, 236:00 Mac, 236:30 Mac, 237:00 Mac, 237:30 Mac, 238:00 Mac, 238:30 Mac**

[illegible][illegible]

• **توليد غرينيتل**







كان الصحافي الكبير مصطفى أمين نصحتني يوماً بألا أرى على أي حملة صحفية، وهو قال إنه إذا شرعني صحافي أكبر مني شهرة وأوسع تأثيراً، فسأستسلم له في جهته وتفتشاً وأجداً إذا عجزت صحافي دولتي مكانة، فريدي سيكسبه شهرة وأنتشاراً.

مصطفى أمين رحمه الله، لم يدرك نصيحتي، ربما للكفاية بينه وبين الاستقامت، فقد صعدت هيكلي، فمسابلاته التي فوّزها القارئ العربي خاصة خمدت عن واحدة من أهم المسائل السياسية العربية، ونعمها شخصياً. وهما لو كانا مثقفين باستعداد لا ألقاها على موضوع خلافهما، وهما أساس السياسة المصرية في الخمسينات والستينات.

اليوم لم يبق من ذلك المعارك القديمة شيء، وحتى معارك الزميل عادل حمودة أصبحت تخطف عن معارك أزيوتيت بسماء، محمد التاطبي، أو كامل الشناوي، أو موسى صبري، أو تلك المعارك الشهيرة في لبنان بين الرأجلين سعيدة فرحة وسليم الزبيدي.

وهكذا، ومع قلبي الممتلئ بالمشاعر الصحافية العربية، فإنني أتابع معارك «الخواجات» وهن قد فتحت أخيراً خلافاً كبير بين «البلبي» وبين «الدبلي» ميرو، و«الدبلي» أكسبرسن، وكلها صنف برطانية وتابليزية، وأساعة الانتشار جداً، لأن الخلاف كان في موضوع عربي هو محاكمة المرحومين ميروا وبيرو وليسيل ماكليوكلان في المحكمة العسكرية السودانية، بنهضة قل زميلتهما الأسترالية المرحومة إيفين الغرغور.

وما إن الصحف البريطانية لا تنام على ضميم، فقد ردت والديلي ميل، على سبق النيلي ميرو، والديلي اكسبرس، بالفوز بقصة المربية البريطانية لويز وونوارد التي دبت بقتل طفل اميركي كان في رعايتها.

طبعاً هذا جزء حصصي في حلب، ولو أن صحيفة ما صحت على  
 حق نشر قصصه ورواياته لأدفع عن هذا الحق يفسأهنا وأظفأهنا،  
 فأهلهم أن يوزع بينهم، على حساب الناس أو حساب الحقيقة.  
 وإن كان من حساب في الأمر، فهو من الجانب المستفيد لا يوجب من  
 غضب الصحف النافذة، وفي موضوعي بيني وبينكم وكالات تبثبات  
 الممرضات خلال رواية كل منهما قصتها، كما ساجت «النبلي»  
 ميله الممرضتين مع، وفي قصتي وروايتي كشفت الصحف النافذة أن  
 والدنا غاري على علاقة محرمة مع جارة له، وإن مظاهر الأسرة  
 السعيدة خلال الحادثة عندما كان غاري يسجد بين يدي زوجته  
 باستمرار، مجرد طعن الحكاية لخداع الخالق، ولم تحققت «النبلي»  
 بيرويه خبر عن الأب «النبيلة»، فحكمة يلزم، لذلك فهي نشرت يوماً في  
 صفحته، أضافت خبراً عن معاملة أوز ورواياته أن عنوانه  
 ثلاث كلمات فقط هي «أوز وشقة كاذبة».  
 أوزي كذبة كاذبة وفي حساب والديها ٤٠ ألف جنيه. أما معاركنا  
 الصافية فحقت مجازية، وربما هذا سبب أن زمانها وإن «جاء زمانك  
 الصافية لفتاة» فلا معارك في موسم الل تسلمي... في الحب  
 والحرب والصداقة.

وإتاني ركن حكاية هجره الرسول (ص) في مقدم الواقع الجسيمة إذ تبدأ الرحلة من غلاف كتاب يلقي الأطفال هن ليهاشوا بانفسهم حيث تمت الهجرة من مكة الى المدينة وهي الواقعة بين مربيها الرسول (ص) وأصحابه حيث انتهى بهم الحظ الى يثرب (المدينة المنورة). يستند الأطفال أيضاً ركن الحكايات التي يعبرهم بالصوت الى أهم الأحداث التي أصابها من حياة الرسول (ص) وأصحابه من قبل وأفعال. ويمكن للأطفال أيضاً أن يتعرفوا على أهم الحوادث التي وقعت في عهد الرسول (ص) والمشاركة في إحياائها أمام الجمهور.

أما القسم الآخر فيعتمد كلياً على تقنيات الصوت والصورة ويشرح أهم ما جاء في النص السيرة من خلال عرض متحركة ويستمر عرضها ١٦ دوماً.

□ أوليفيا نيوتن جون من الفرقة الموسيقية الغنائية All Saints تغني في مهرجان موسيقى البوب في لوس أنجلوس الذي اقيم الاسبوع الماضي. (ريكس)

□ لندن - «الحياة»  
بعد ٣١ عاماً أقر مجلس العموم البريطاني ليل أول من أمس قانوناً يقضي بخفض سن المراهقة بين الشائنين جنسياً إلى ١٦ سنة.

توجهيات أزماعها،  
وتمثالاً إلى رئيس الحكومة  
البريطانيّة توفى بيلز وريديس  
حزب كيبورين آخرين كما وإليام  
المتحالفين) وبدايتي أشادون  
الليبريون الديمقراطيون  
التعبير عن  
وكان حزب العمال الذي يضم  
بعض صفوفه وغير من مثليين  
والجنس وعد منها التحصيل  
المعول  
بما باقي إلى الاتحاد الأوروبي  
باستثناء النمسا.  
هاتان محافظان أزماعاً

وتبدأ المحاكمة في ٢٠ تموز (يوليوس) الذي يواكب احتفال هنواوس بيوم المصيفيرا، الذي يحيي تذكري التفتدي لاسلتمان الاسباني والنشيد بالكم بإعدام كولوموس ريبا بإسهايم، ١٢ تشرين الأول (أكتوبر) الذي يوافق يوم كولوموس، ويعتبر عيد من الهولوي، إلى الأيرلنديين أو وصول كولومبس إلى أراضيهم عام ١٤٩٢ كان بداية لحملات إبادة جماعية استمرت خمسة قرون.

المناصرة.

الشاعر اللبناني جوزيف حرب رئيس اتحاد الكتاب اللبنانيين وصف حرب قسباني بأنه «ذو شهاب الكلام وأقارس الصعد الذي يقرع الباب دائما لكنه لا يزور ويودع لكنه لا يرحل» - كلمة في الأسطورة - لا يرى دحم الرضخ. وقسرات الفناء على الأرض. وأن اشعلت زجر قباني، في حين روي الشاعر تفسر الدين البحرية بعضاً من سيرة الشاعر التي وردت في كتاب «مشرق زجر قباني». وقصيدة الشاعر شوقي بغدادي، وكلمة لا الفقيد شافق الكتور - صاحب قباني شقيق الشاعر وشقيقه - «أشعر زجر في الاسرة العربية الواسعة التي كبر بها وكبرت وترى الوفاء لنزول لا يكون بالحنن إنما بالكرم» بصوته الذي لا يزال يمتدًا.

قامت الجمعية العمانية للفنون التشكيلية بتضمين والإصراف عليه ١٧ فناناً يمثلون بأعمالهم آخر ما توصلت إليه حركة الفن التشكيلي في عُمان. وتتنوع الأعمال المعروضة على عدة مختلف من التجارب، من الزينية إلى المائية والباستيل. وتحتوي الإصدارات الفنية من هذه الأعمال، من بينها مشاهد من البيئة الاجتماعية العمانية، ولوحات تجريبية تعتمد الحرف العربي في تركيبها، أو تستلهم حركة الحياة والتجسيد، أو تعتمد على اللون في الطريق إلى بناء اللغة الجديدة.

■ بيروت - الحياة - يفتتح في الأول من تموز (يوليو) المقبل المعرض الدولي للمسابقات للمجوهرات والساعات لتشرق الأوساط - مسعّرة - لنباتان للمجوهرات (٩٨) هو فوروم من بيروت، برعاية السيدة نازك الحريري، ونحضر، والسيدة نديم

● **يقتض عن رئيس اتحاد البعث العربي السيد محمود عبد العزيز اليوم في فندق برايمز في ضاحية القلي في القاهرة نعت الدكتور الجليل المرحوم الذي كان من المنتمين إلى الكتلة الجعفرية:** (أوبك) في فيينا.

● **وحضر الحفلة وزراء البترول والمعادن في الدول الأعضاء في منظمة البترول التي تم خارج المنظمة المشاركة في المؤتمر الأول في تاريخ أوبك، بصفة مراقب، إضافة إلى أعضاء السلكين الدبلوماسيين العرب، والدول، وإعصار مجلس البترول.**

● **استقبل في المركز الثقافي العربي في السويد**

الحافظين في المنطقة ورجال الصناعة البترولية.

● نائب وزير الداخلية السعودي **الأمير أحمد بن عبدالعزيز** يزور اليوم حفلة تخريج طلاب معهد الدراسات العليا (من معلة الماجستير والدبلوم) وطلاب دورتين علميتين تخرجتهن في معهد التدريب في أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية.

● في إطار الحملة من أجل حق العودة للاجئين الفلسطينيين، يوزع الأحد ٢٨ حزيران (يونيو) الجاري سلسلة نشاطات في مسرح **أورفيليه** (ضاحية بارس) من ضمنها عرض للفرح الفلسطيني **الباس سليمان** ومداخلات لعدد من الشخصيات المشاركة في الحملة، ومنها **مجلس الشيوخ الفرنسي** **جاك دالغ** و**الباس صنيبر** و**يوسف يوسوغة** و**رمضان بيباجي** و**يهودا هيرتل**.

● العالم **التركي المصري** **يحيى عوضة** يحاضر في الأمسية مساء اليوم في قاعة متحف التحصيل في القصر من ملابس وآراء الفراعنة،

Civil Engineering Lecture Theatre  
Imperial College, London SW7

\_\_\_\_\_

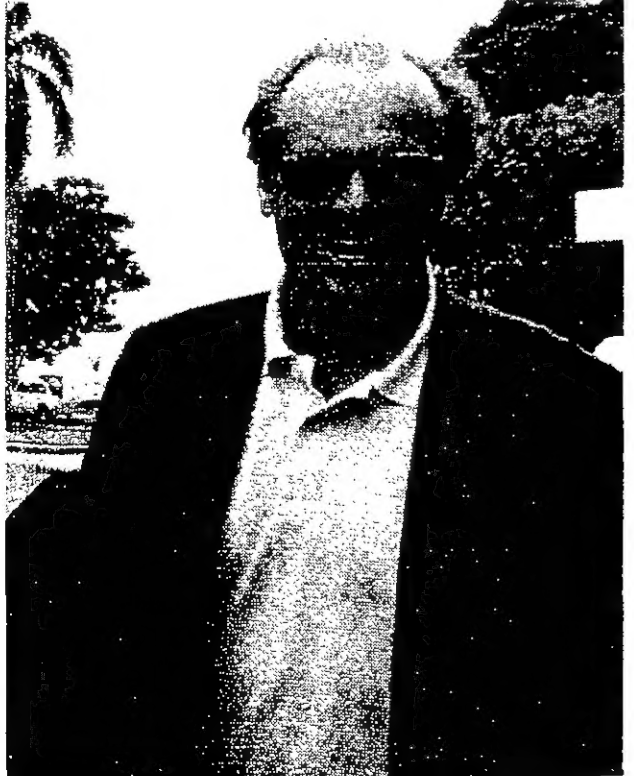
**نيكلسون**  
في كوبا

وكان عالم الجيولوجيا ديف روبرتس هو الذي اكتشف هذا الاثر  
وأعلن عنه عام ١٩٩٧..

وتنصيص اى ان تصفحه الجوى  
اول من انا تلبه لدعوة ومجها  
مدير معهد الهندسة الكور  
الغريبو غفارا لتلجته  
صناعة السيمنا الصاعدة  
امريكا اللاتينية.

واغن غفارا الذي كان قد  
استقبل نيكسون في المطار  
الزيارة كجزء من توجهه  
الجديد نحو الشرق والغرب  
الاميركيين، فيما كان نيكسون  
المحافظين - لا مقابلين -  
فضلكم، السيمنا هي التي جات  
في اى كويلا. لا نية لدي لانتاج  
قبل قريبا.

١٠٠ لدقة - سورية ١٨ لدقة - الإدين ٣٠٠ فلس - مصر ١٠٠ قرش - تونس ٨٠٠ مليم - المغرب ٣ درهم - السودان ٢٠٠ جنيناً



- Greece 400 DR - Italy 300 Lira - Ivory Coast 980 CFA - Malta 50C. - Netherlands 4.5 DG - Romania US\$1.80 - Spain 250 Pesetas - Switzerland